



Master Histoire, Recherche et Création

Le Master Histoire, Recherche et Création de Paris 8 a pour objectif d'offrir une formation centrée sur les fondamentaux de l'historien tout en accordant une place à la créativité des étudiants.

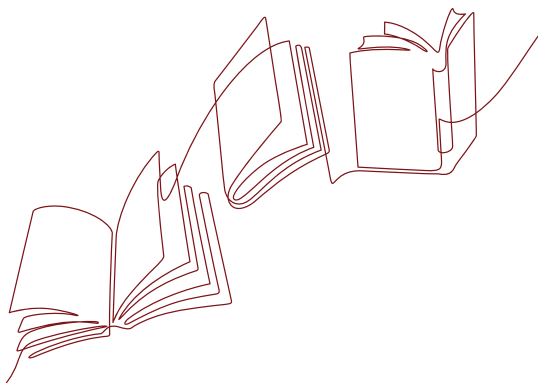
Dans un contexte marqué par les transformations numériques, l'usage répandu des réseaux sociaux et les débats autour de l'ère dite de la post-vérité, cette formation propose un approfondissement exigeant des méthodes critiques de l'histoire.

Elle s'adresse à celles et ceux qui souhaitent développer une réflexion avancée sur les pratiques de la recherche historique et qui s'intéressent aux modes de production, de représentation et de diffusion du savoir historique. En mobilisant des corpus variés, des sources anciennes aux discours médiatiques contemporains, le master forme à une approche méthodologique rigoureuse, essentielle tant pour la recherche que pour les métiers de la culture et de la transmission des savoirs.

Une formation théorique et méthodologique de haut niveau



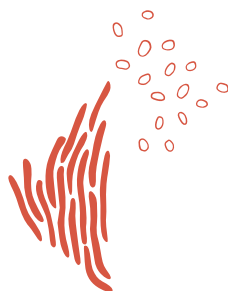
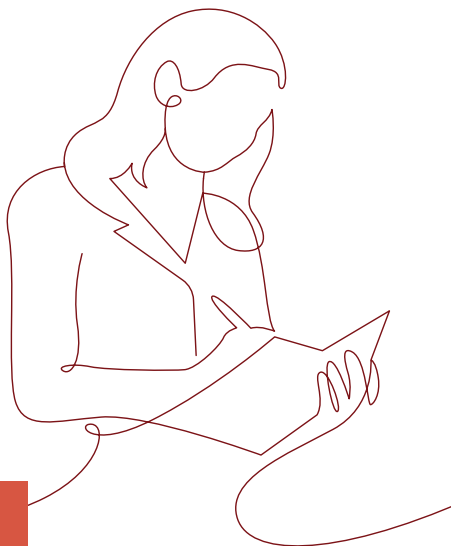
- Un apprentissage de **la démarche de recherche**, fondé sur un socle commun et des enseignements de plus en plus spécialisés
- Une **spécialisation progressive** dans l'une des quatre périodes de l'histoire (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine), intégrant des thématiques diversifiées et des méthodes adaptées
- Un **environnement approprié** pour **articuler la recherche en histoire et les pratiques de création**, afin d'interroger les modes de production, de représentation et de diffusion du savoir historique.
- Après une première année commune (M1), les étudiants choisissent l'un des **deux parcours** proposés en deuxième année :
 - **Histoire et Recherche** (M2)
 - **Histoire et Création** (M2)



Des modalités d'enseignement variées et complémentaires



- **Ateliers** pour compléter et consolider la culture historique, pour découvrir la variété des sources accessibles selon les périodes et les thématiques puis s'initier à leur maniement critique, et pour se former à l'écriture et à l'édition scientifiques
- **Projets tutorés collectifs** au cours des deux années en collaboration avec des institutions non académiques de la ville de Saint-Denis :
 - préparation d'un événement à caractère culturel et/ou scientifique en M1
 - conception et animation d'un événement scientifique (M2, Histoire et Recherche)
- **Projets tutorés individuels** : un mémoire de recherche construit en deux étapes dans un processus interactif entre l'étudiant et l'équipe enseignante (Histoire et Recherche); un projet qui relie l'histoire et la création artistique (Histoire et Création)
- **Séminaires** thématiques où des chercheur-se-s viennent présenter le résultat de leurs recherches
- **Rencontres** avec des professionnels : rencontre autour des métiers de l'histoire (M1) ; cours de gestion de projet (M2)
- **Encadrement individualisé** assuré par l'un-e des enseignant-e-s du département d'histoire



Stage

Le stage professionnel est obligatoire, d'une durée variable selon les besoins de l'étudiant et le choix du parcours : de 2 à 4 mois pour le Parcours Histoire et Recherche ; de 2 à 6 mois pour le Parcours Recherche et Création. Il est sanctionné par un rapport de stage.

Composition du dossier

- Un **CV**
- Une **lettre de motivation** mettant l'accent sur le parcours antérieur et le projet professionnel

Selon le parcours envisagé la lettre doit comporter :

- Un projet qui présente une recherche historique sur un ou plusieurs thèmes, voire une période spécifique
- Pour le parcours de M2 Histoire et Création, l'étudiant devra également préciser son projet de création associé à sa recherche historique
- Pour les étudiants non-franco-phones, l'attestation du test de français niveau C1 du CECRL

Seront appréciés :

- Les résultats obtenus en licence
- Les motifs justifiant le choix de ce master par le candidat
- L'adéquation avec la formation des domaines et thèmes de recherche envisagés par le candidat

UFR Textes et Sociétés

Responsable de la mention et des parcours :

Elodie ORIOL • elodie.oriol@univ-paris8.fr

Secrétariat : Bât. B2, salle 347

Emmanuel BENOIT

01 49 40 68 24 • emmanuel.benoit03@univ-paris8.fr

Conditions d'admission

- Être titulaire d'une licence Histoire, Langues et littératures, Histoire de l'Art, Études Européennes et internationales, toute double licence Histoire, licence de Géographie, licence de Science Politique (accès en master 1)
- Pour les titulaires d'un master 1 dans un champ compatible avec celui du diplôme de master (accès en master 2)
- Par validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels (décret 2013-756 du 19 août 2013) : accès sans avoir le diplôme requis, compte tenu des études, des acquis personnels et des expériences professionnelles
- Par validation des études supérieures accomplies, notamment à l'étranger

Découvrez le master en vidéo



Pour en savoir plus

