

UFR TEXTES ET SOCIÉTÉS

DÉPARTEMENT D’HISTOIRE

**Licence**

**d’Histoire**

guide des études

**2019 – 2020**



version en ligne : <http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>

**Toutes les informations utiles**

**et régulièrement mises à jour**

**sont disponibles**

**sur la page Web du département d’histoire**

[***http://www2.univ-paris8.fr/histoire***](http://www2.univ-paris8.fr/histoire)

**Sommaire**

Informations pratiques 3

Le département d’histoire 3

L’équipe des responsables 3

Correspondance électronique des étudiants avec les enseignants et gestionnaires administratifs.....4

Calendrier de la rentrée 2019 5

Le département d’histoire 6

La licence d’histoire 7

Objectifs de la formation 7

Poursuite d’études et débouchés professionnels 8

Conditions d’accès et inscriptions 8-9

Organisation générale 10

Modalités d’évaluation 11

Conseils de fin de semestre 14

Réorientation et insertion professionnelle 14

L1 HISTOIRE 15

Organisation de la L1 15

Présentation des EC 15

Liste des cours (L1) 18

Descriptions des cours de L1 19

Emploi du temps de L1 histoire 29-30

L2 HISTOIRE 31

Organisation de la L2 31

Présentation des EC 32

Liste des cours de L2 32

Description des cours (L2) 35

Emploi du temps de L2 45

L3 HISTOIRE 46

Organisation de la L3 46

Présentation des EC 46

Liste des cours de L3 49

Description des cours de L3 50

Emploi du temps de L3 59

L1 – Découverte et prémineure externe : quel choix de cours ? 60

Géographie 60

Science politique 60

Sociologie et anthropologie 61

Sciences de l’éducation 61

Littérature 61

L2 & L3 – La mineure : construire son parcours 62

Métiers du patrimoine et des archives 63

Histoire des civilisations 63

Géographie 64

Métiers de l’éducation 64

Sociologie et anthropologie 65

Science politique 65

Eneignements de sciences politiques ouverts aux étudiants des autres départements…………….67

Langues 67

Un choix entre 7 langues 67

S’inscrire aux cours 67

Le centre de langues (CDL) 68

Calendriers 2018-19 et Récapitualifs emplois du temps Histoire 70-71

mon parcours pédagogique - L1 histoire 73

mon parcours pédagogique - L2 histoire 74

mon parcours pédagogique - L3 histoire 75

Séjours étudiants à l’étranger 76

Cours d’histoire ouverts aux étudiants d’autres départements 77

Inscriptions pédagogiques (IP) 77

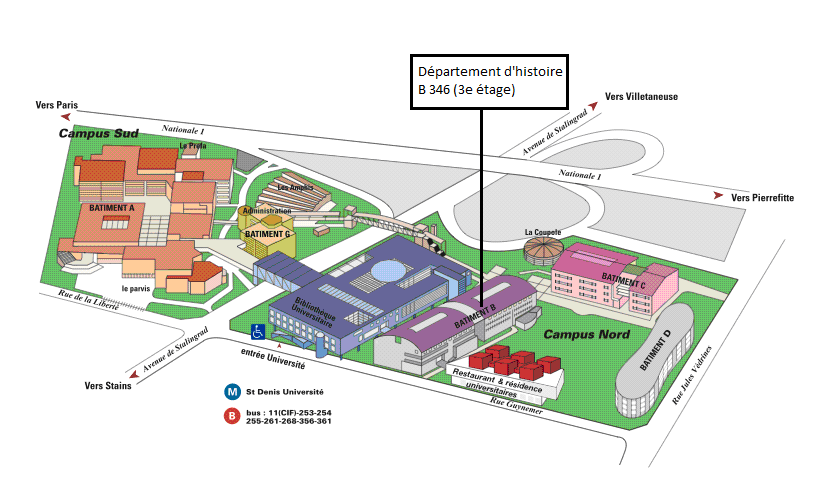
L1 : cours pour EC découverte, prémineure, EC libre 77

L2 et L3 : cours pour mineure et EC libre 78

Services universitaires 79

**Restez connectés avec le département d'histoire** …………………………… . 4° de couverture

Informations pratiques



Le département d’histoire

Bâtiment B 2, 3e étage, bureaux B 345 (responsables de formation) ; B 346 (secrétariat) ; B. 137 (enseignants)

Téléphone du secrétariat : 01 49 40 68 25

Département d’histoire, Université Paris 8, 2 rue de la Liberté, 93526 Saint-Denis Cedex

<http://www.univ-paris8.fr/histoire>

L’équipe des responsables

**Directrice du département**

Armelle Enders (armelle.enders@univ-paris8.fr)

**Responsables de la licence d’histoire**

1re année (L1) Caroline Douki (caroline.douki@univ-paris8.fr)

2e et 3e année (L2/L3) Vincent Milliot (vincent.milliot@univ-paris8.fr)

**Gestionnaire administrative de la licence**

Guylène Deruel (guylene.deruel@univ-paris8.fr)

**Responsable des séjours d’études à l’étranger**

Claudia Moatti ([claudia.moatti@univ-paris8.fr](mailto:claudia.moatti@univ-paris8.fr))

**Responsable des stages de licence**

Philippe Verheyde ([philippe.verheyde@univ-paris8.fr](mailto:philippe.verheyde@univ-paris8.fr))

**IMPORTANT**

**Correspondance électronique des étudiants**

**avec les gestionnaires administratifs et les enseignants**

**Tous les étudiants de Paris 8** bénéficient d’une messagerie (avec une adresse spécifique : [prénom.nom@etud.univ-paris8.fr](mailto:pr%C3%A9nom.nom@etud.univ-paris8.fr)) :

C’est en quelque sorte leur **boite mail professionnelle d’étudiant.**

* Ils **doivent** **obligatoirement et immédiatement l’activer** à l'aide des identifiants obtenus avec les certificats de scolarité
* Pour cela : se rendre sur la page

<https://numerique.univ-paris8.fr/index.php?page=act>

* Durant toute la durée des études, ils doivent **consulter cette messagerie très régulièrement pour recevoir des informations pédagogiques et administratives** de la part des services centraux de l’Université et de la part des gestionnaires et des enseignants responsables de la licence du département d’histoire.
* **Ils doivent obligatoirement utiliser leur adresse électronique spécifique** ([prénom.nom@etud.univ-paris8.fr](mailto:pr%C3%A9nom.nom@etud.univ-paris8.fr)) lorsqu’ils envoient un courriel aux gestionnaires administratifs et aux enseignants du département d’histoire.
* **Dans chacun de leurs emails, les étudiants doivent impérativement rappeler leurs coordonnées complètes**: Nom, Prénom, numéro d’étudiant, niveau (L1 ; L1/L2 ajac ; L2 ou L3)

## Calendrier de la rentrée 2019

### Réunions de rentrée : 10 et 11 septembre 2019

**La présence est** **obligatoire** pour tous les étudiant.e.s inscrit.e.s, y compris les AJ (ajourné.e .s) et AJAC (ajourné.e.s dans un niveau, admis.e à continuer au niveau supérieur).

Les AJAC se présentent à la prérentrée du niveau supérieur auquel ils accèdent (ex : AJAC L1/L2 => prérentrée des L2).

La prérentrée permet :

* de prendre connaissance de l’organisation de l’année universitaire et des études ;
* de rencontrer les enseignants responsables de la licence ;
* de faire vos inscriptions pédagogiques (IP) c’est-à-dire vos choix de cours.

**L1 Histoire + double cursus L1 : Mardi 10 septembre**

* **10-12h, salle B. 135 : réunion générale**

présentation du département et de son équipe ; présentation du programme d’histoire ; mode d’emploi pour les inscriptions pédagogiques ; intervention des enseignants du Centre de Langues, du département de Géographie. Présentation des Relations internationales pour ceux qui voudront étudier à l’étranger en L2

* **12h-16 h, salles B. 130-131 : Inscriptions pédagogiques dans les cours d’histoire L1**

##### **L2 Histoire + double cursus L2 : mercredi 11 septembre**

* **9h-10h, salle B. 135**: **réunion générale**. Intervention de représentants de départements associés pour les mineures. Présentation des Relations internationales pour ceux qui veulent partir en L3
* **10h-13h, salles B. 130-131**: **Inscriptions pédagogiques dans les cours d’histoire L2**

##### **L3 Histoire + double cursus L3 : mercredi 11 septembre**

* **14h-15h, salle B. 135** : **réunion générale**, présentation des cours, du mémoire de licence et des stages
* **15h-17h, salles B. 130-131**: **Inscriptions pédagogiques dans les cours d’histoire L3**

**Jeudi 12 septembre 10-13 h, salles B. 130-131**

**Inscriptions pédagogiques** dans les cours d’histoire L1/ L2/ L3

**pour les étudiants non historiens (réservées aux étudiants de l’UFR Textes-Sociétés)**

**Vendredi 13 septembre 10-13 h, salles B. 130-131**

**Inscriptions pédagogiques** dans les cours d’histoire L1/L2/ L3 **pour les étudiants non historiens venus d’autres UFR**

### Début des cours : lundi 16 septembre 2019

(salles affichées sur les pages web du département d’histoire : <http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>)

Le département d’histoire

C’est une des 7 composante de **l’UFR 4, « Textes & Société »,** avec :

* études de genre
* études littéraires anglaises
* littérature française
* littérature générale et comparée
* science politique
* sociologie et anthropologie

Des champs d’études variés

Le département d’histoire de Paris 8 offre la possibilité d’aborder **tous les champs** de la discipline de la licence au doctorat : histoire politique, histoire économique et sociale, histoire culturelle, histoire religieuse, histoire intellectuelle.

Il propose, dès la première année (L1), un **grand choix** de cours aux étudiants.

L’enseignement porte sur des **aires géographiques et culturelles variées** (l’Europe, l’Afrique, l’Amérique, l’Asie, le monde musulman) et prend en compte l’histoire à l’échelle du monde de l’Antiquité à nos jours.

Un encadrement pédagogique personnalisé

L’encadrement des étudiants est **personnalisé**: Paris 8 en a fait sa spécificité et le département d’histoire sa priorité.

L’enseignement est dispensé en petits effectifs (40 max), de sorte que chacun bénéficie d’un suivi individuel. Il n’y a pas de cours magistraux dispensés en amphithéâtre, et pas de séparation avec les travaux dirigés. La transition Lycée / Université est d’autant plus facile.

L’équipe pédagogique du département est soucieuse de l’acquisition de méthodes de travail utiles aux étudiants dans tous les domaines, grâce un suivi personnalisé.

Un **tutorat d’accueil et d’accompagnement** effectuépar deux étudiant.e.s de Master histoire à Paris 8 est proposé à tous les étudiants d’histoire et particulièrement aux L1 : soutien, aide aux révisions et aux devoirs, conseils de choix de cours et d’orientation…

Soucieux de répondre aux problèmes pédagogiques que les étudiants pourraient rencontrer, les responsables du département assurent une permanence hebdomadaire en salle B 345, et reçoivent individuellement les étudiants lors des conseils de fin de semestre.

Une équipe d’enseignants-chercheurs

L’équipe du département regroupe des enseignants-chercheurs **attentifs** à la réussite des étudiants et **réputés** dans leur domaine de recherche. Ils participent à des publications de renommée internationale et assurent, par leurs travaux, le rayonnement de l’Université Paris 8 en France et à l’étranger.

La licence d’histoire

* [*http://www.univ-paris8.fr/Licence-Histoire*](http://www.univ-paris8.fr/Licence-Histoire)

Objectifs de la formation

L’objectif central de la licence d’Histoire est l’acquisition des **outils fondamentaux** de l’historien : analyse critique de documents ; analyse diachronique (expliquer une évolution, faire la part des permanences et des mutations, mettre un fait en perspective) et comparative ; synthèse.

La licence d’Histoire combine formation en histoire, préprofessionnalisation, maîtrise d’une ou deux langues européennes.

La L1 est centrée sur les acquisitions :

* Acquisition du « métier d’étudiant » = EC "Entrée à l’Université" : prise de notes ; recherche bibliographique ; expression orale ; atelier d’écriture.
* Acquisition de connaissances disciplinaires (initiation à l’histoire du monde), de méthodologie (dissertation et commentaire de documents) ; découverte d’autres sciences sociales (sociologie, science politique, ...).

La L2 et la L3 assurent le perfectionnement avec 4 axes :

* Perfectionnement dans les 4 périodes historiques avec approfondissements thématiques.
* Initiation à la recherche en L3 (2 EC) : lectures critiques ; techniques de l’historien (paléographie, épigraphie, archéologie, informatique).
* Spécialisation dans un parcours : par le choix entre diverses « mineures » : concours d’enseignement, archives et patrimoine, géographie, science politique, sciences de l’éducation, ...
* préprofessionnalisation progressive :
  + L2 : 1 EC découverte des débouchés professionnels de la licence d’histoire (concours administratifs, métiers du journalisme ou du patrimoine)
  + L3 : 1 stage (en entreprise, établissement public ou association) accompagné d’un rapport d’activité + 1 mémoire de fin de licence (réalisé avec un encadrement méthodologique et disciplinaire individualisé).

Pour en savoir plus : [www.univ-paris8.fr/Licence-histoire](http://www.univ-paris8.fr/Licence-histoire)

Les **doubles licences (Histoire - Science politique** et **Histoire - Anglais**) permettent d’obtenir deux licences en une seule formation.

Poursuite d’études et débouchés professionnels

Les étudiants du département d’histoire **peuvent poursuivre leurs études** dans le cadre des masters que nous proposons ou s’orienter vers d’autres masters.

Masters proposés à Paris 8 :

* Master recherche en Histoire
* Master MEEF (métiers de l’enseignement, de l’éducation et de la formation)
* Master Archives (métier d’archiviste)
* Préparation à l’agrégation d’histoire
* Autres masters à Paris 8 : Science politique, Sciences sociales, ...

Autres formations possibles hors de Paris 8 :

* IEP (Instituts d’études politiques) de Paris et de la province (accessibles par concours "passerelle"), puis IRA (Instituts régionaux d’administration)
* Écoles de journalisme
* Écoles supérieures de commerce

**Les débouchés professionnels** de la licence d’histoire sont beaucoup plus variés qu’on ne croit : enseignement, métiers de la culture et du patrimoine, métiers du tourisme, journalisme et communication, concours administratifs de la fonction publique, monde associatif et syndical …

Conditions d’accès

Elles sont régies par les règles d’organisation des études de l’Université Paris 8, qui se conforment aux textes législatifs et réglementaires en vigueur :

* Les règles de scolarité : <http://www.univ-paris8.fr/Regles-de-scolarite-et-examens>
* Voir aussi le guide de l’étudiant : <http://www.univ-paris8.fr/Guide-de-l-etudiant>

Peuvent être admis en licence les étudiants titulaires :

* du baccalauréat
* d’un titre admis en dispense du baccalauréat (DAEU, capacité en droit, BT, BTS…)
* d’une validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels (décret 2013-756 du 19 août 2013)
* d’une validation des études supérieures accomplies, notamment à l’étranger

Pour entrer en L2 ou L3 en venant d’une autre formation, il faut demander une **validation d’acquis** (VAE) à la **commission d’équivalences**, qui déterminera les EC acquis par VAE, et les cours à suivre et à valider.

**L2 :** une L1 complète est nécessaire au moins en histoire ou dans une discipline proche (archéologie, formation généraliste en humanités…). Les étudiants ayant obtenu une licence complète ou un diplôme supérieur peuvent également être admis, de même que les étudiants arrivés par VAE.

**L3 :** une L1 et une L2 complètes sont nécessaires au moins en histoire ou dans une discipline proche (archéologie, formation généraliste en humanités…). Sont également admis les étudiants ayant obtenu une licence complète en science humaine. Les étudiants ayant obtenu un niveau Bac + 4 ou Bac + 5 ou un diplôme supérieur peuvent aussi être admis, de même que les étudiants arrivés par VAE.

Inscriptions administratives (IA) :

du 5/07 au 19/07/2019 et du 26/08 au 27/09/2019

C’est le **préalable indispensable** aux inscriptions pédagogiques : vous ne pouvez pas suivre de cours sans avoir de **numéro d’étudiant** et une carte d’étudiant.

Pour une première inscription à Paris 8 : prenez rdv avec le secrétariat de la scolarité.

**Pour toute information, consultez la page web de la direction de la scolarité :**

#### <http://www.univ-paris8.fr/Contacts-et-horaires-de-la-direction-de-la-scolarite#scolarite>

**Secrétariat de la scolarité :** Bâtiment G - Bureau 112 - Tél : 01 49 40 64 30

**Bureau des inscriptions :** Rez-de-chaussée du bâtiment G - Bureau 017 - Tél : 01 49 40 65 21 / 64 40 / 64 42 - En juillet et septembre, le Bureau est délocalisé au bâtiment C (de 08h15 à 17h )

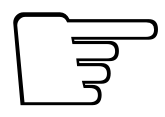
Inscriptions pédagogiques (IP)

L’inscription aux cours d’histoire se fait **auprès des tuteurs**

* durant la semaine de prérentrée ;
* éventuellement durant les trois premières semaines de cours (voir sur le site web du département les horaires de permanence des tuteurs). **Passé ce délai, aucun étudiant ne peut être admis dans un cours.**

Les étudiants AJ (« ajournés ») et AJAC (« admis à continuer au niveau supérieur ») doivent se munir de leur fiche de parcours pédagogique dûment complétée ([mon parcours pédagogique - L1 histoire](#_mon_parcours_pédagogique)) afin d’être guidés au mieux dans leurs choix de cours et d’éviter toute erreur. Il est par exemple impossible de reprendre un cours déjà suivi l’année précédente.

* **Attention ! Les enseignants n’inscrivent pas les étudiants à leur cours**.
* Si la procédure n’est pas respectée, l’IP ne sera pas faite, et vous aurez suivi le cours inutilement.
* **Attention ! Les IP externes** **(pour les cours suivis hors département d’histoire, par ex. sociologie ou géographie, pour les langues, pour la préparation au PIX) se font auprès des secrétariats des départements concernés.**



**Renseignez-vous sur les modalités d’inscription de chacun de vos cours, qui peuvent varier d’un département à l’autre (ex : IP web + présence obligatoire au premier cours) et rendez-vous sur place**

Organisation générale

Les 3 années de licence sont divisées en 6 **semestres** (1 semestre = 13 semaines de cours) :

|  |  |
| --- | --- |
| L1 | S1 et S2 |
| L2 | S3 et S4 |
| L3 | S5 et S6 |

Chaque semestre est divisé en 3 **UE** (unités d’enseignement) de nature différente. Chaque UE est divisée en deux ou trois **EC** (éléments constituants), qui sont des types de cours. Chaque semestre, l’étudiant suit 6 ou 7 EC. On ne peut s’inscrire à plus de 8 EC par semestre.

une UE de « **majeure** » (= cours d’histoire) Au cours de la licence, les quatre grandes périodes historiques sont étudiées :

- Antiquité (jusqu’au Ve siècle apr. J.-C)

- Moyen Age (Ve - XVe siècles)

- Période moderne (xvie- xviiie siècles)

- Époque contemporaine (fin XVIIIe à nos jours)

* une UE de « **découverte** » (L1) ou de « **mineure** » (L2, L3) :
  + En L1, ces UE se composent d’un EC interne (transdisciplinaire au S1, prémineure interne au S2) et d’un EC externe (découverte au S1, prémineure externe au S2)
  + En L2 et L3, la mineure est un parcours choisi par l’étudiant en fonction de ses projets d’orientation future, que ce soit dans une autre discipline (par ex : géographie, pour ceux qui se destinent à l’enseignement secondaire) ou en histoire : (mineure interne, mineure mixte, mineure libre sous contrat).
* une UE de « **compétences transversales** » (L1) ou de **préprofessionnalisation** (L2, L3)
  + L1 : préparation au PiX
  + EC de langue : 1 par année-niveau. Il est prescrit de poursuivre l’étude de la même langue. Il est conseillé d’approfondir l’étude de cette langue en choisissant pour ses EC libres, un cours de langue.
  + EC de Prépro : en L2, ils sont destinés à faire connaître les spécificités de certaines professions et à préparer votre insertion professionnelle : en L3, ils prennent la forme d’un stage et d’un travail de synthèse appelé mémoire de licence.

|  |  |
| --- | --- |
| Majeure | Cours dispensés par les enseignants du département d’histoire, IP à faire au secrétariat d’histoire |
| Prépro L2 |
| Découverte (L1) | Ces cours sont dispensés dans d’autres départements (ex : géographie) sauf si la mineure est une mineure interne (voir plus loin).  IP à faire aux secrétariats des départements concernés  La préparation au PiX (en L1) est faite au BAPN   * <http://bapn.univ-paris8.fr/?page_id=145>   Les cours de langue sont donnés par le CDL (centre de langues)   * <http://www2.univ-paris8.fr/cdl/>   Les cours suivis en EC libres sont donnés dans d’autres départements (ex : sport)  **Hors de l’UFR Textes & sociétés , les calendriers peuvent être différents !** |
| Prémineure externe (L1) |
| Langues |
| PIX |
| EC libres |

Modalités d’évaluation

* **MCC (Modalités de contrôle des connaissances)** de Paris 8 (texte voté par la CFVU pour la période **2015-2020**) : <https://www.univ-paris8.fr/IMG/pdf/modalite_s_de_contro_le_des_connaissances_2015-2020_5_.pdf>
* **Voir l’annexe aux MCC propre au département d’histoire pour l’année 2019-2020 :** elle est affichée au secrétariat (B 346)

Une licence en 180 ECTS (*European Credits Transfer System*)

Chaque EC est affecté d’un nombre de crédits ECTS. Ce système de points permet aux diplômes d’être reconnus dans toute l’Union Européenne et donc aux étudiants de circuler dans les autres universités s’ils le souhaitent.

Chaque année de la licence compte 60 ECTS (30 par semestre). En L1, la majeure représente 38 ECTS, en L2 36 et en L3 36 soit un total de 110 ECTS sur les 3 années.

Le contrôle continu (session 1)

L’évaluation et la notation s’effectuent en contrôle continu. Celui-ci implique :

* **L’assiduité** en cours
* La **ponctualité**. Un enseignant n’est pas tenu d’accepter un étudiant en retard.

**Liberté pédagogique** : chaque enseignant établit son propre calendrier d’examens et toutes activités de contrôle de son cours. Ce calendrier n’est pas négociable et les étudiants doivent être présents à tous les contrôles (partiels, exercices en classe). Néanmoins, l’évaluation en contrôle continu comprend **au moins 2 partiels** (un de mi-semestre et un de fin de semestre), c’est-à-dire au moins deux notes. La note finale est la moyenne de toutes les notes acquises au cours du semestre, affectées de coefficients déterminés par les enseignants.

**Partiels :**

* **Absence à un partiel** : elle est sanctionnée par la note zéro pour ce partiel. Cette note faisant bien souvent chuter la moyenne sous la barre de 10/20, l’étudiant doit alors passer le rattrapage (qui se déroule en mai pour les EC de S1 et en juin pour les EC de S2).
* **Conditions** : la ponctualité de l’étudiant est obligatoire ; les téléphones portables sont interdits ; les oreilles doivent être dégagées ; les sacs doivent être tenus éloignés.

Dérogation au contrôle continu

Exceptionnellement, un étudiant peut choisir de passer ses examens en contrôle final (par exemple dans le cas d’un étudiant salarié) : il n’a alors pas de notes à obtenir durant le semestre, mais est évalué à la fin (dernier partiel semestriel) sur un devoir unique. L’étudiant souhaitant valider un cours en contrôle final doit se déclarer à l’enseignant dans les trois premières semaines du semestre avec copie aux responsables de Licence. Il faut déposer un certificat d’embauche (à temps complet ou partiel) au secrétariat de licence.

Les étudiants choisissant ce mode d’évaluation préparent seuls leur unique examen. On attire l’attention des étudiants sur la difficulté à le réussir dans ces conditions.

NB : les étudiants handicapés ont droit à un aménagement des conditions pour les examens : ils doivent obligatoirement, avant les examens, se mettre en contact avec *Service Accueil Handicap*qui organisera ces aménagements :[*accueil.handicap@univ-paris8.fr*](mailto:accueil.handicap@univ-paris8.fr)

Il est également possible de demander accès à un cours en tant qu’auditeur libre, dans la limite des places disponibles, sans passer les examens (voir le *Guide de l’étudiant à Paris 8*). Chaque enseignant est libre d’accepter ou de refuser.

Règles de validation et de compensation

Une note attribuée est définitive.

Un EC est validé par une note ≥ 10. Cette note est capitalisable (on la garde d’une année à l’autre, en cas de doublement).

Si la note obtenue à un EC est < 10, l’EC n’est pas validé, et les crédits affectés à cet EC ne sont pas acquis, sauf **compensation** **avec un autre EC au sein de la même UE**, si la moyenne des deux est ≥ 10. Exemple : en L1, l’UE 5 comprend deux EC affectés chacun de 3 ECTS ; si vous obtenez 9 à l’un et 11 à l’autre, vous pouvez valider le premier grâce à la compensation, car vous avez 10 de moyenne sur cette UE, et les 3 ECTS de cet EC sont définitivement acquis.

Attention ! Pour calculer si la compensation joue ou non, vous devez tenir compte du nombre d’ECTS affectés à chaque EC (qui représente un coefficient).

**De même, la compensation joue entre deux UE, au sein d’un même semestre ; et entre les deux semestres d’une même année-niveau.**

Remarques : **les notes < 10 et non compensées ne peuvent pas être conservées** d’une année à l’autre. Il faut repasser les EC concernés.

Passage au niveau supérieur

Il ne peut se faire qu’après avoir acquis au minimum 30 ECTS dans une année-niveau.

On peut passer d’une année-niveau à l’autre à l’intersemestre. Pour cela, un formulaire de demande de passage au niveau supérieur est à remplir et à déposer au secrétariat, à l’issue du conseil du premier semestre.

Il est interdit de s’inscrire sur trois années différentes : il faut valider la L1 pour s’inscrire en L3.

Par ailleurs, les étudiants qui doivent repasser un EC ne peuvent ni reprendre le même cours, ni choisir le même enseignant.

Rattrapages (session 2)

Unedeuxième session d’examens, dite **session de rattrapage** est prévue pour l’ensemble des cours d’histoire de l’année. Cette deuxième session a lieu fin mai (rattrapage des EC de S1) et début juin (rattrapage des EC de S2) et relève des règles communes relatives aux examens.

Tout étudiant n’est admis au rattrapage que s’il est effectivement inscrit dans le cours.

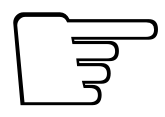
Les dates des examens de la deuxième session sont fixées par les responsables de licence pour l’ensemble du département d’histoire, et ne peuvent être modifiées quel que soit le motif, sauf conflit d’horaire avec un autre examen de rattrapage

Le **rattrapage est de droit** : tout étudiant ayant eu une note < 10 en session 1 peut se présenter aux épreuves de rattrapage, sans faire aucune déclaration préalable.

Cependant, tout étudiant qui a eu une note < 10 à un EC, qui peut valider cet EC par compensation mais qui veut améliorer sa note en repassant l’EC en session 2, doit remplir une **demande de renonciation à la compensation**, et la remettre au secrétariat de licence avant la tenue des rattrapages. Si cette formalité n’est pas remplie, la compensation s’opère automatiquement, et le rattrapage est donc nul et non avenu.

A l’issue des rattrapages, seule la meilleure note est conservée. Si la note de session 2 est inférieure à la note obtenue lors de la session 1, elle n’est pas enregistrée, l’étudiant garde sa première note.

***Toutes les informations concernant le rattrapage (dates, salles...) fin avril sur le site Web du département***



Fraude aux examens

Les étudiants convaincus de tricherie ou de plagiat s’exposent à être traduits devant la section disciplinaire de l’université. Celle-ci peut décider leur exclusion définitive de l’Université (voir *Guide de l’étudiant*).

**Le plagiat est une faute grave**

Tous les devoirs à préparer et à rendre doivent être le fruit d’un travail personnel de l’étudiant.e.

Le plagiat est l’acte de présenter délibérément comme si c’était les vôtres les écrits et les idées d’un autre.

Concrètement, un plagiat consiste à recopier dans votre devoir– ou à paraphraser de très près – des extraits d’un livre, d’un article scientifique ou de journal, ou encore d’un site internet, sans mettre de guillemets et sans indiquer clairement le véritable auteur et la source dans laquelle vous les avez trouvés. Proposer, comme si vous en étiez l’auteur, un « copié-collé » réalisé à partir de sites internet est aussi grave que recopier un livre.

Nous rappelons que les enseignant.e.s sont équipé.e.s par l’université de logiciels détecteurs de plagiat.

Tout.e étudiant.e ayant rendu par écrit ou présenté à l’oral un devoir plagié (partiellement ou entièrement) sera sanctionné.e dans l’évaluation.

Le plagiat constitue une violation des règles universitaires et peut donc, en plus de la note-sanction, donner lieu à des sanctions plus graves.

Le problème du plagiat est expliqué en détail dès le 1° semestre de L1 dans les cours « Entrée à l’université » : aucun.e étudiant.e l’ayant pratiqué ne pourra se prévaloir d’ignorer la gravité de la faute.

Réunions et conseils de fin de semestre

À chaque fin de semestre (mi-janvier ; début mai), tous les étudiant.e.s doivent assister à une réunion générale d’information et de bilan, puis sont reçu.e.s individuellement par un conseil composé au minimum des deux responsables de licence.

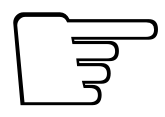
Le conseil de fin de semestre est **obligatoire** et a une double vocation :

* pédagogique : le conseil informe l’étudiant de ses résultats et lui fait ses recommandations pour la suite de ses études, en fonction de son projet intellectuel et professionnel.
* administrative : le conseil vérifie que les EC et les notes sont correctement enregistrés.

Avant d’être reçu en conseil, chaque étudiant doit remplir sa fiche de parcours pédagogique

(voir : [mon parcours pédagogique - L1 histoire](#_mon_parcours_pédagogique))

***Téléchargez la fiche de votre parcours pédagogique sur le site Web du département d’histoire. Remplissez soigneusement le tableau sous format Word, et imprimez-le. Envoyer le fichier électronique par courriel au secrétariat et aux responsables de licence, et remettez-leur la feuille lors de votre passage au conseil.***



IP du second semestre

Lors de leur passage en conseil de fin de premier semestre, les étudiants procèdent à leurs inscriptions pédagogiques pour le semestre suivant.

Réorientation et insertion professionnelle

Pour les étudiants qui souhaiteraient se réorienter, le *Service commun universitaire d’orientation et d’insertion professionnelle* (**SCUIO-IP**) organise en novembre-décembre des réunions d’information et d’aide qui seront annoncées sur le site du département et par affichage au secrétariat.

**SCUIO-IP : bâtiment A, salle 347** (3e étage)

**lundi et vendredi :** 9h30-12h30 / **mardi :** 9h30-12h30 et 14h00-18h00 / **mercredi et jeudi :** 9h30-12h30 et 14h00-17h00

Téléphone : 01 49 40 67 17

<http://www.univ-paris8.fr/SCUIO-IP-service-orientation-et-insertion-professionnelle>

Courriel : scuio@univ-paris8.fr

# L1 HISTOIRE

Organisation

Les étudiants doivent prendre 12 cours, pour un total de 14 EC. En effet, les cours d’IM (*initiation à l’histoire & méthodologie*) sont doubles, ils comptent pour 2 EC chacun.

### 1er semestre (S1) = 7 EC, 18 ½ heures

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Initiation à l’histoire & méthodologie de la dissertation | 6 heures (2 x 3h) | 2 EC |
| Documents de l’historien | 3 heures | 1 EC |
| Remédiation OU transdisciplinaire | 3 heures | 1 EC |
| Découverte d’une autre discipline | 3 heures | 1 EC |
| Entrée à l’université | 1 ½ heures | 1 EC |
| Langue | 3 heures | 1 EC |

### 2e semestre (S2) = 7 EC, 19-20 heures

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Initiation à l’histoire & méthodologie du commentaire | 6 heures (2 x 3h) | 2 EC |
| Histoire du monde | 3 heures | 1 EC |
| Prémineure interne  = transdisciplinaire OU histoire du monde | 3 heures | 1 EC |
| Prémineure externe | 3 heures | 1 EC |
| Préparation au Pix | 2 heures | 1 EC |
| EC libre | 2-3 heures | 1 EC |

Présentation des EC

Entrée à l’université

Ce cours est obligatoire au premier semestre pour tous les étudiant.e.s du cursus Histoire. Organisé en coopération avec le SCIUO-IP, il permet aux nouveaux étudiants d’acquérir des compétences et des savoir-faire indispensables à leur intégration dans le monde universitaire : usages de la bibliothèque et formation à la recherche documentaire, inscription au « projet Voltaire », technique de la prise de notes, de la prise de parole, prise de conscience de l’importance du travail individuel apprentissage des outils de travail personnels (fiches, chronologies...), apprentissage de l’autonomie (savoir organiser son temps de travail au quotidien et sur la durée du semestre….)

IM (Initiation à l’histoire & méthodologie), 2 x 2 EC

1 IM au S1 ; 1 IM au S2

L’IM est un cours double qui se fait en 6 heures de cours hebdomadaires (2 x 3 heures) :

* un cours sur un thème large, dans une période historique donnée, visant à donner une culture historique générale ;
* l’apprentissage de la méthodologie fondamentale en histoire : dissertation (S1) et commentaire de document historique (S2).

**La période historique choisie doit être différente au S1 et au S2.** Par exemple, si vous avez pris l’histoire contemporaine au S1, vous devez choisir entre histoire ancienne, médiévale et moderne au S2.

Documents de l’historien

Ce cours n’est donné qu’au premier semestre.

Il présente la diversité des sources de l’historien et leur exploitation critique : lecture d’images, visite de monuments, analyse de données chiffrées, approche des manuscrits... Le cours vise l’acquisition de compétences fondamentales : observation ; analyse ; sélection et exploitation d’informations.

Histoire du monde

Ce cours donné uniquement au 2e semestre propose un enseignement centré sur une aire géographique extra-européenne ou une question d’histoire globale.

Transdisciplinaire

L’EC de « transdisciplinaire » permet de croiser l’histoire avec une autre science sociale (par exemple : histoire et droit ; histoire et économie ; histoire et sociologie) ou un autre domaine de savoir ou d’expression (ex : histoire et art ; histoire et science).

Remédiation en français

Les étudiants ne maîtrisant pas suffisamment la langue française sont dirigés vers les cours de remédiation proposés par le département de COM-FLE (communication / français langue étrangère). Cet EC de remédiation remplace alors le cours de transdisciplinaire.

Pour plus de renseignements sur le cours de remédiation :

*Département de communication / français langue étrangère*

*Bâtiment A, bureau A 331*

*01.49.40.66.58* [*http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-Com-Fle-*](http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-Com-Fle-)

Découverte d’une autre discipline

Pour les cours de découverte d’une autre discipline, l’étudiant d’histoire doit suivre un des cours ouverts à cet effet dans les départements suivants : sciences politiques, littérature, sociologie, géographie, sciences de l’éducation.

Prémineure interne

Pour sa prémineure interne, l’étudiant d’histoire choisit entre un EC transdisciplinaire et un EC d’histoire du monde.

Prémineure externe

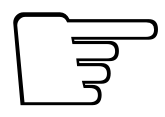
Pour sa prémineure externe, l’étudiant d’histoire doit suivre un des cours ouverts à cet effet dans les départements suivants : sciences politiques, littérature, sociologie, géographie, sciences de l’éducation.

EC Compétences Numériques/Préparation au PIX

Ce cours est très important : il vise à assurer à tous une maîtrise des outils informatiques en sciences humaines et une formation préparant au certificat de compétences en informatique et Internet.

***Attention : les étudiants de L1 devront s’inscrire dans les cours d’informatique pour tous (IPT) dès le 2 septembre à partir de leur espace de scolarité étudiant.***

***Voir*** [***samuel.esneult@univ-paris8.fr***](mailto:samuel.esneult@univ-paris8.fr)***; tel : 01 49 40 68 62***



Retrouvez toutes les informations sur l’inscription à l’EC informatique de votre licence sur http://bapn.univ-paris8.f

*Secrétariat : Bureau d’appui à la pédagogie numérique (BAPN)*

*Bâtiment C, bureau CE1 tel. 01 49 40 68 62* [*http://bapn.univ-paris8.fr*](http://bapn.univ-paris8.fr)

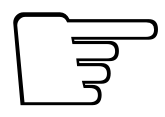
Langues

Des cours de languespermettent aux étudiants de parfaire leur formation tant en langues vivantes qu’en langues anciennes. Vous devez choisir parmi ces sept langues européennes exclusivement :

* anglais
* espagnol (castillan)
* allemand
* italien
* portugais
* latin (classique ou médiéval)
* grec ancien.

***Un test de compétence est obligatoire pour les langues qui ne sont pas choisies au niveau débutant, sauf en ce qui concerne les langues anciennes.***

***A faire des les premiers jours de septembre. Voir « Centre de langues » p. 66-68***



EC libre

Pour l’EC libre du S2, il est fortement recommandé de prendre la langue déjà choisie en EC de langue au premier semestre : on ne maîtrise pas une langue au bout de 13 séances !

Liste des cours (L1)

Initiation à l’histoire et méthodologie de la dissertation (1er semestre)

***Le monde grec à l’époque classique (490-336 av. J.-C.) –*** M.-P. Dausse (EC obligatoire pour les étudiants du double-cursus Histoire-Anglais)

***Les Carolingiens : maires, rois et empereurs (viie-ixe siècles) –*** M. Gravel (EC obligatoire pour les étudiants du double cursus Histoire-Sciences politiques)

***La France du « beau xvie siècle » –*** P. Péveri

***Les États-Unis depuis leur fondation –*** P. Peretz et E. Falguière

***Histoire de la colonisation, xixe-xxe siècles –*** E. Sibeud et M. Stemmelin

**L’Europe des révolutions (1815-1871) –** A. Enders et M. Cairault

Initiation à l’histoire et méthodologie du commentaire (2e semestre)

**Rome et son empire : le pouvoir impérial dans le monde romain (27 av. J.-C.- 235 apr. J.-C.) –** C. Saliou et J. T. Nsah Ekomi

**Les origines du royaume des Francs (Ve-IXe siècle)** – A.-M. Helvétius

***La société d’Ancien Régime, xviie- xviiie siècles –*** A. Bonzon et F. Pineau (EC obligatoire pour les étudiants du double-cursus Histoire-Anglais)

***Histoire contemporaine de la Méditerranée* –** C. Douki

***Histoire économique et sociale de la France -*** J.-L. Mastin (EC obligatoire pour les étudiants du double cursus Histoire-Sciences politiques)

Documents de l’historien (1er semestre)

***5 groupes = 5 horaires disponibles***

Entrée à l’Université – méthodologie fondamentale (1er semestre) – C. Douki et V. Milliot

***5 groupes = 5 horaires disponibles***

Transdisciplinaire (1er semestre)

***Archéologie et histoire du monde grec* –** Karine Rivière

**Histoire et histoire des arts** - Yannick Ripa

**Histoire et Économie** - Philippe Verheyde

***+*** 3 cours Histoire & Littérature proposés par le département d’études littéraires francophones (voir p.27-28)

Transdisciplinaire (2e semestre)

**Les rapports entre Droit et Religion dans le monde romain –** Ralph Evêque

**Histoire et sociologie –** Eliane Le Port

***+*** 3 cours Histoire & Littérature proposés par le département d’études littéraires francophones(voir p. 27-28)

Histoire du monde (2e semestre)

***Le nord de l’Afrique vu par les Grecs et les Romains (Ve siècle av. J.-C.- IIIe siècle apr. J.-C.)*** – G. Bernard

**L’Amérique préhispanique, des premiers centres urbains à l’apogée des empires aztèque et inca (XXXe siècle av. J.-C. – XVIe siècle ap. J.-C.) -** David Barreiro

***Les Juifs dans l'histoire du monde, de l'Antiquité au xxie siècle*** -B. Lellouch

***Les modernités africaines, XVIIIe – XXe siècle*** – E. Sibeud

***L’Europe et l’Orient arabe (1798-1945*)** *–* V. Pouzol

Descriptions des cours de L1

Premier semestre

#### Initiation à l’histoire & méthodologie de la dissertation

**Le monde grec à l’époque classique (490-336 av. J.-C.)**

Marie-Pierre Dausse

Mardi 15h-18h et mercredi 15h-18h Histoire ancienne, histoire grecque

*Obligatoire pour les étudiant du double cursus histoire-anglais*

*places restantes ouvertes aux étudiants du cursus histoire*

Il s’agira d’étudier les grandes problématiques du Ve siècle avant J.-C. et d’évaluer la place d’Athènes et de sa démocratie, souvent présentée comme un « modèle ». A partir de cette trame, nous proposerons une initiation à la dissertation, avec des exercices concrets pour réussir cette épreuve essentielle.

M.-F. Baslez, *Histoire politique du monde grec antique*, Paris, Nathan, 1994

V. Azoulay, *Athènes. Citoyenneté et démocratie au Ve siècle avant J.-C.*, Paris, *La documentation photographique* 8111, 2016.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Les Carolingiens : maires, rois et empereurs (viie-ixe siècles)*** | |
| Martin Gravel |  |
| mardi, 9h-12h et jeudi, 9h-12h | histoire médiévale |

*Cours réservé et obligatoire pour les étudiants en double-cursus HIS-SCPO*

Ce cours intensif vise à former les étudiants aux méthodes de la dissertation de niveau universitaire, ce qui constitue une étape essentielle de leur formation pour différents concours professionnels et de façon générale, pour leurs études de licence en histoire.

Cette formation sera structurée autour d’un thème historique précis : la montée en puissance de la dynastie carolingienne, de ses origines sous les rois mérovingiens jusqu’à ses plus grandes réalisations au ixe siècle, autour de Charlemagne, du retour de l’empire en Occident, de la réforme de l’Église et de la renaissance de lettres latines. Il s’agira de mettre en place les événements de cet épisode déterminant de l’histoire européenne, mais aussi d’en comprendre le contexte social et culturel particulier, ce qui initiera les étudiants à l’histoire du Moyen Âge dans son ensemble.

G. Bührer-Thierry, *L’Europe carolingienne (714-888),* Paris, Armand Colin, 2015 (1999).

G. Bührer-Thierry Ch. Mériaux, *La France avant la France (481-888),*Paris,Belin, 2010.

M.-C. Isaïa, *Histoire des Carolingiens (viiie-xe siècle),* Paris, Points, 2014.

L. Halphen, *Charlemagne et l’Empire carolingien,* Paris, Albin Michel, 1995 (1947).

***La France du « beau XVIe siècle »***

Patrice Peveri

Mercredi 12h-15 h et jeudi 12h-15h histoire moderne

Le cours qui fournira la matière mise en œuvre dans l’enseignement méthodologique portera sur la société française du « beau XVIe siècle » (autour de 1470 – autour de 1560), qui fut une période de relative prospérité. Le programme portera tant sur les aspects structurels qui caractérisent la société d’Ancien Régime que sur les mouvements conjoncturels qui ont marqué la période. Les leçons traiteront de la démographie et des mentalités, de l’économie, des formes et des logiques de l’organisation sociale. Une attention particulière sera portée à la noblesse ainsi qu’aux sociétés urbaines et rurales.

L. Bourquin, *La France au XVIe siècle (1498-1610)*, Paris, Belin, 2007 (Ouvrage à posséder dès le début du cours)

**L’Europe des révolutions (1815-1871)**

Armelle Enders— Marion Cairault

lundi 12h-15h et mercredi 15h-18h histoire contemporaine

L’ère des révolutions ne se referme pas avec la défaite de la France napoléonienne en 1815. Les idées libérales continuent à se répandre en Europe, rendent impossible une restauration intégrale de l’ancien régime et mobilisent les nationalités en quête d’indépendance ou d’unité. En 1820, 1830 et en 1848, des mouvements révolutionnaires secouent plusieurs États européens. La « révolution industrielle », qui a commencé en Angleterre à la fin du XVIIIe siècle, touche également le continent avec une intensité différente selon les régions et bouleverse profondément les sociétés. Si à l’échelle de l’Europe, la population reste majoritairement rurale, l’urbanisation progresse ; une nouvelle classe sociale, le prolétariat industriel, apparaît ; les chemins de fer et la navigation à vapeur raccourcissent les distances ; l’impérialisme colonial européen change également de modèle.

J.C. CARON & M. VERNUS, L’Europe au XIXe siècle. Des nations aux nationalismes (1815-1914), Paris, Armand Colin, 2015.

*L’Europe : Encyclopédie historique,* Arles, Actes Sud, 2018.

E. HOBSBAWM, *L’ère des Révolutions (1789-1848),* Paris, Fayard, 1970 [1962].

E. HOBSBAWM, *L’ère du capital (1848-1875),* Paris, Fayard, 1978 [1975].

J. OSTERHAMMEL, *La transformation du monde : une histoire globale du XIXe siècle,* Paris, Nouveau Monde, 2017.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Les États-Unis depuis leur fondation*** | |
| Pauline Peretz - Emmanuel Falguières |  |
| Lundi 9h-12h et vendredi 9h-12h | histoire contemporaine |

Ce cours intensif vise à former les étudiants à la méthodologie de la dissertation en prenant pour objet d’étude l’histoire des Etats-Unis de la guerre d’indépendance à la présidence Obama. Les principaux temps de cette histoire seront étudiés, de part et d’autre des moments de rupture qu’ont été, sur le plan national, la guerre de sécession et, sur le plan international, la Première Guerre mondiale. Une attention particulière sera accordée aux problématiques propres à cette histoire, notamment les conséquences (économiques, sociales et raciales) de l’esclavage et l’immigration de masse.

P. Gervais, *Les Etats-Unis de 1860 à nos jours*, Hachette « Les fondamentaux », 2009.

J. Portes, *Les Etats-Unis de 1900 à nos jours*, Armand Colin, 2002.

J. Portes, *Les Etats-Unis de l’Indépendance à la Première Guerre mondiale*, Colin, 2004.

B/ Van Ruymbeke, *Histoire des Etats-Unis de 1492 à nos jours*, Tallandier, 2008.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Histoire de la colonisation, XIXe – XXe siècle*** | |
| Emmanuelle Sibeud – Margo Stemmelin |  |
| Lundi 15h- 18h et mercredi 9h-12 h | histoire contemporaine |

En 1939, près de la moitié de la population mondiale vivait dans le cadre d’un empire colonial. Sans être un phénomène entièrement nouveau, la colonisation prend une ampleur inégalée au XIXe et au XXe siècle. Quelles en étaient les formes et les logiques ? Que voulait dire être colonisé ? Quelles évolutions politiques, économiques, sociales ou culturelles sont liées à la colonisation ? Ce cours proposera une approche globale de la colonisation en faisant la plus large place à ceux qui en furent les acteurs, de leur plein gré ou contre leur volonté. Ils sont notamment à l’origine de documents de formes très diverses qui serviront de base pour l’apprentissage du commentaire historique.

B. Stora, *Histoire de l’Algérie coloniale, 1830-1954*, Paris, La Découverte, 2004 [1991].

#### Documents de l’historien

Groupe 1 **lundi 9h-12 h** JeanNsah Ekomi

Groupe 2 **lundi 9h-12h**  Stéphane Guerre

Groupe 3 **mardi 18h-21h** Soraya Laribi

Groupe 4 **vendredi 9h-12h**  Nicolas Guyart

Groupe 5 **vendredi 12h-15h** Valérie Pouzol

#### Entrée à l’Université (méthodologie fondamentale)

Groupe 1 **mardi 12h00-13h30** Vincent Milliot

Groupe 2 **mardi 13h30-15h** Vincent Milliot

Groupe 3 **mardi 15h-16h30** Caroline Douki/Vincent Milliot (en alternance)

Groupe 5 **jeudi 15h-16h30** Caroline Douki

Groupe 6 **jeudi 16h30-18h** Caroline Douki

#### Transdisciplinaire

**Archéologie et histoire du monde grec**

Karine Rivière

Mardi 18h-21h

Il s’agira d’explorer les liens à la fois fructueux et problématiques entre l’histoire et l’archéologie de la Grèce antique, de l’âge du Bronze à l’époque classique (XIIIe-IVè siècle av. J.-C.). A travers quelques cas d’étude précis, on présentera la variété des sources, textuelles et matérielles, permettant de résoudre une question historique, et on tâchera d’expliquer pourquoi, dans certains cas, l’étude de ces sources peut donner des résultats différents.

R. Etienne, Chr. Müller, F. Prost, *Archéologie historique de la Grèce antique*, 2000.

Ph. Jockey, *L’Archéologie*, 1999.

J. Poucet, J.-M. Hannick, *Aux sources de l’antiquité greco-romaine*, 6è édition revue et augmentée, 2000.

***Histoire et histoire des arts***

Yannick Ripa

Jeudi, 12h-15h.

Quels liens l’Histoire et les arts entretiennent-ils, comme le suggère du reste cet intitulé ou, selon une formule peu élégante, qu’est-que l’histoire fait aux arts et réciproquement ? En quoi, par ailleurs, ceux-ci sont-ils des sources pour la recherche historique et comment, ainsi considérées peuvent-ils et doivent-ils être utilisés ? Arts « officiels », de propagande, de commande, expressions de la subjectivité de leur créateur ou de leur créatrice, reflets d’une époque et des mœurs de leur public, du degré aussi de la liberté d’expression (censure, autocensure, conditions matérielles et financières, normes sociales et genrées..), toutes ces données se croisent et s’additionnent à la confluence d’une histoire socio-politique et culturelle, dessinant aussi une histoire des mentalités, des sensibilités et des représentations. Le XIXe siècle, qualifié de siècle des révolutions, mérite aussi de l’être sur cette question, multipliant les ruptures et les innovations, créant en sa fin le 7e art, le cinéma, invitant à prolonger cette étude, centrée sur la France, au siècle suivant.

C. BARBILLON, F-R. MARTIN, R. RECHT, P. SENECHAL, *Histoire de l’art en France au XIXe siècle*, Paris, IHNA, Collège de France, La Documentation française, 2008.

J. LYON-CAEN, *La Griffe du temps. Ce que l’histoire peut dire de la littérature,* Paris, Gallimard, 2019.

J.C YON, *Histoire culturelle de la France au XIXe siècle,* Paris, Colin, 2010.

***Histoire et Économie***

Philippe Verheyde

Jeudi, 15h-18h.

Ce cours se propose de faire dialoguer deux disciplines qui permettent de comprendre les enjeux économiques, sociaux et politiques à travers le temps, mais en privilégiant la période contemporaine. On s’intéressera particulièrement aux évolutions économiques – phases de croissance et de crise -, financières et monétaires. On présentera rapidement les grandes théories économiques et on abordera les méthodes qui permettent d’historiciser la vie économique, en s’appuyant notamment sur des périodes précises (les guerres par exemple).

J. BOUVIER, *Initiation au vocabulaire et aux mécanismes économiques contemporains XIXe-XXe siècles*, Paris, SEDES, 1972 (plusieurs éditions).

Deuxième semestre

#### Initiation à l’histoire & méthodologie du commentaire de document

**Rome et son empire : le pouvoir impérial dans le monde romain (27 av. J.-C.- 235 apr. J.-C.)**

Catherine Saliou/ Jean Terry Nsah Ekomi

Lundi 12h-15h et Mardi 9h-12h histoire ancienne

Cet enseignement vise à former les étudiants à la méthode du commentaire de documents au niveau universitaire. Le cours concernera le rôle de l’empereur dans le monde romain, de la mise en place du régime impérial à la fin de la dynastie sévérienne. On étudiera la nature et les modalités de transmission et d’exercice du pouvoir impérial ainsi que la manière dont ce pouvoir est perçu à Rome, en Italie et dans les provinces. De nombreux types de documents pourront ainsi être mis en œuvre, de façon à donner aux étudiants la formation la plus complète possible.

Y. Clavé, *Le monde romain, VIIIe s. av. J.-C.-VIe s. apr. J.-C.*,Paris, Armand Colin,

***Les origines du royaume des Francs (Ve-IXe siècles)***

Anne-Marie Helvétius

mercredi 9h-12h et mercredi 15h-18h histoire médiévale

À partir des plus anciens documents conservés, ce cours présentera la manière dont le royaume des Francs s’est constitué et organisé à partir de Clovis pour se développer en Empire sous Charlemagne et ses successeurs. Tous les aspects de la vie quotidienne des hommes et des femmes de l’époque seront abordés, y compris les arts et la culture. Les documents proposés intégreront des textes, mais aussi des sources iconographiques et archéologiques.

S. Lebecq, *Les origines franques (Ve-IXe siècle),* Paris, Points Histoire, 1990.

P. Périn, L.-C. Feffer, *Les Francs*, 2 vol.,Paris, A. Colin, 1987.

I. Bardiès-Fronty, C. Denoël et I. Villela-Petit (dir.), *Les temps mérovingiens. Trois siècles d’art et de culture (451-751)*, Catalogue d’exposition, Paris, 2016.

***La société d’Ancien Régime (XVIIe-XVIIIe siècle)***

Anne Bonzon et François Pineau

mardi 12h-15h et vendredi 9h-12h histoire moderne

*Obligatoire pour les étudiants du double cursus histoire-anglais*

*places restantes ouvertes aux étudiants du cursus histoire*

L’Ancien Régime n’est pas seulement un régime politique, c’est aussi un ordre social et culturel, très différent de la société contemporaine. En mettant l’accent sur le règne personnel de Louis XIV (1661-1715), on analysera le fonctionnement de cette société marquée par le poids des privilèges et de l’ordre seigneurial, l’importance des pratiques et croyances religieuses, et l’ambition absolutiste d’une monarchie qui rêve de puissance et de gloire.

F. Lebrun, *La puissance et la guerre (1661-1715),* Paris, Seuil « Points », 1997.

***La Révolution française, 1789-1794***

Jeanne-Laure Le Quang

Lundi 9h-12h et jeudi 12h-15h histoire moderne

Ce cours propose d’aborder la période charnière de la Révolution française, du printemps 1789 au renversement de Robespierre en 1794. On étudiera les événements révolutionnaires en portant le regard sur la diversité des acteurs, des députés au peuple, en mettant au jour notamment le rôle des femmes ou des colonies dans le processus révolutionnaire et son évolution, et en s’interrogeant sur les notions de radicalités (y compris la contre-révolution) et de politisation croissante de la société française. Le cours sera le support d’un apprentissage de la méthode du commentaire de documents à travers des exercices progressifs, reposant sur un corpus de sources variées (discours, journaux, estampes, caricatures,…).

M. Vovelle, *La Révolution française, 1789-1799*, Armand Colin, 2015.

P. Dupuy et M. Biard, *La Révolution française*, Armand Colin, 2008.

O. Coquard, *Quand le monde a basculé. Nouvelle Histoire de la Révolution française 1789-1799*, Tallandier, 2015.

**Histoire contemporaine de la Méditerranée**

Caroline Douki

Mercredi 15h-18 h et Vendredi 15 h-18 h histoire contemporaine

Le cours, qui servira de base à l’apprentissage du commentaire de documents historiques, propose des clefs pour comprendre les enjeux politiques, économiques et migratoires qui, depuis quelques années, ont remis la Méditerranée au centre des débats d’actualité et au cœur d’importants renouveaux historiographiques.

En prenant en compte les deux derniers siècles, il montrera comment l’espace méditerranéen est un monde de circulations et de contacts permanents, dans l’échange réciproque comme dans la conflictualité. Il reviendra sur l’histoire complexe des économies, des sociétés, des États, des mouvements nationaux et transnationaux, en faisant une place aux rapports coloniaux, aux luttes politiques et sociales, aux échanges culturels.

J. Carpentier, F. Lebrun (éd.), Histoire *de la* Méditerranée, Paris, Point-Seuil, 2001

**Histoire économique et sociale de la France**

Jean-Luc Mastin

Lundi 15h-18 h et Jeudi 15 h-18 h histoire contemporaine

*Cours réservé et obligatoire pour les étudiants en double-cursus HIS-SCPO*

Ce cours de méthodologie du commentaire de documents historiques prend appui sur une présentation générale des transformations économiques et sociales en France durant un siècle et demi (années 1830 – années 1980). On sera sensible à l’emboîtement des temporalités : 1. la longue durée de l’industrialisation (recul du monde paysan ; urbanisation ; affirmation de la classe ouvrière, de la bourgeoisie, des classes moyennes, du salariat ; développement du capitalisme libéral…) et des prémices de la société « post-industrielle » ; 2. le temps conjoncturel des cycles économiques : les phases de croissance (notamment la « Belle Époque » et les « Trente Glorieuses ») et les phases de dépression (notamment les années 1930 et la « stagflation » des années 1970-1980) ont accéléré les mutations ; 3. le temps court des deux guerres mondiales, ruptures majeures qui ont marqué l’intervention croissante de l’État.

F. Grenard, *Histoire économique et sociale de la France de 1850 à nos jours,* Paris, Ellipses, 2003 [manuel à lire obligatoirement]

J.C. Asselain, *Histoire économique de la France du xviiie s. à nos jours*, vol. 1. *De l’Ancien Régime à la Première Guerre mondiale*, vol. 2. *De 1919 à la fin des années 1970*, Paris, Seuil, 1984

C. Charle, *Histoire sociale de la France au xixe siècle*, Paris, Seuil, 1991

P. Guillaume, *Histoire sociale de la France au xxe siècle,* Paris, Masson, 1992

#### Histoire du monde

***Le nord de l’Afrique vu par les Grecs et les Romains (Ve siècle av. J.-C.- ier siècle apr. J.-C.)***

Gwladys Bernard

Jeudi 12h-15h Histoire ancienne, histoire romaine

Ce cours se propose d’explorer les représentations géographiques, ethnographiques et politiques des Grecs et des Romains sur un des trois continents méditerranéens : l’Afrique. La *Libuè* des Grecs, l’*Africa* des Romains sont vues comme des espaces à géométrie et géographie variables selon les époques et les auteurs, qui ne sont pas nécessairement originaires des lieux qu’ils décrivent, mais qui transmettent des visions contrastées de ces espaces méditerranéens. La bibliographie sera donnée au fil des cours (il n’y a pas d’ouvrage de synthèse commodément disponible), mais on peut commencer par :

D. Jouanna, *Le monde comme le voyaient les Grecs*, Paris (Les Belles Lettres), 2018.

**L’Amérique préhispanique, des premiers centres urbains à l’apogée des empires aztèque et inca (XXXe siècle av. J.-C. – XVIe siècle apr. J.-C.)**

David Barreiro

Mercredi 9h-12h Histoire médiévale

Ce cours propose d’étudier les principaux phénomènes qui ont marqué l’histoire de l’Amérique préhispanique, et plus particulièrement ses deux principaux foyers de civilisation : la Mésoamérique et les Andes. Nous nous intéresserons principalement à la politique, l’économie et la religion des civilisations successives qui se sont développées dans ces zones géographiques distantes de plusieurs milliers de kilomètres. Notre analyse se fondera sur les informations contenues dans les codex amérindiens et les chroniques espagnoles des XVIe-XVIIe siècles et sur les vestiges archéologiques découverts sur le terrain depuis le début du XXe siècle. Une approche comparative permettra d’appréhender les parallèles qui existent entre ces deux aires culturelles distinctes tout en mettant en évidence les divergences de choix caractérisant certaines sociétés contemporaines.

C. Duverger, *La Méso-Amérique : art et anthropologie*, Paris, Flammarion, 1999

R. Stone-Miller, *L’art des Andes : de Chavín aux Incas*, Paris, Thames & Hudson, 1996

***Les Juifs dans l’histoire du monde de l’Antiquité au XXIe siècle***

Benjamin Lellouch

mardi 12h-15h

L'histoire des Juifs s'est déployée dans la très longue durée et sur un espace géographique vaste. Ce cours en présentera les particularités, des origines à nos jours, tout en la replaçant dans le cours de l'histoire générale de l'humanité.

M. Abitbol, *Histoire des juifs,* Tempus, 2016.

J.-C. Attias et E. Benbassa, *Petite histoire du judaïsme*, Paris, Librio, 2007.

Y.-H. Yerushalmi, « Serviteurs des rois et non serviteurs des serviteurs. Sur quelques aspects de l'histoire politique des Juifs », *Raisons politiques,* 7, 2002(3), p. 19-52 [en ligne].

|  |  |
| --- | --- |
| ***Les modernités africaines, XVIIIe – XXe siècle*** | |
| Emmanuelle Sibeud |  |
| Jeudi 18 – 21 h |  |

A partir du XVIIIe siècle, les sociétés africaines sont profondément transformées par des évolutions internes, politiques, religieux, ou économiques, et par des interventions extérieures de plus en plus lourdes, liées à la traite des esclaves, puis à la colonisation. Il existe donc des modernités africaines avec des origines et des trajectoires multiples. Ce cours propose une initiation à l’histoire contemporaine de l’Afrique en retraçant ces trajectoires sur trois siècles. Il combinera des approches à l’échelle continentale et l’étude monographique d’Etats et de sociétés appartenant à des régions différentes du continent.

F. Cooper, *L’Afrique dans le monde. Capitalisme, empire, Etat-Nation*, Paris, Payot, 2015 [2014].

J. Iliffe, *Les Africains. Histoire d’un continent*, Paris, Flammarion, « Champs », 1997 [1995].

***L’Europe et l’Orient arabe (1798-1945*)**

Lundi 12-15h

Valérie Pouzol

Depuis la fin du XVIIIe siècle, l’Orient arabe, tout comme l’Empire ottoman dont il faisait partie, connaît des transformations sociales et politiques inspirées par l’Europe des révolutions. Il y a donc incontestablement une « tentation de l’Occident » qui s’accompagne pourtant, sur place, d’une méfiance incontestable envers les tentatives de domination des puissances européennes qui développent réseaux d’influence et clientèles locales. La Première Guerre mondiale sonne le glas de l’Empire ottoman et la France et la Grande-Bretagne installent alors des formules originales de contrôle colonial : les mandats. Cette période mandataire est lourde de conséquence pour l’avenir de la région. La fin de la Seconde Guerre mondiale marque le déclin de l’influence européenne pour laisser la place à la super-puissance américaine.

H. LAURENS , *L’Orient arabe. Arabisme et islamisme de 1798 à 1945*, Paris, Armand Colin, collection U, 2012.

H. LAURENS ,J. TOLAN, G. VEINSTEIN*, L’Europe et l’Islam : Quinze siècles d’histoire,* Paris, Odile Jacob, 2009.

#### Transdisciplinaire

**Les rapports entre Droit et Religion dans le monde romain**

Ralph Evêque

Jeudi 9h-12h Histoire ancienne, histoire romaine

Ce cours sera consacré aux liens entre la religion romaine et le droit tout au long de l’histoire romaine, c’est-à-dire au cours des périodes archaïque (753 avant J.C. - 509 avant J.C.), républicaine (509 avant J.C. - 27 avant J.C.) et impériale (27 avant J.C. - 476 après J.C.). Nous commencerons par une longue introduction dans laquelle nous évoquerons les spécificités de la religion romaine, les mécanismes du droit sacré et le rôle des officiants du sacré. Après avoir évoqué ces éléments fondamentaux, nous procéderons en trois temps. Tout d’abord, nous parlerons des origines sacrées du droit romain et du monopole de la classe sacerdotale en la matière au cours de la période archaïque. Il s’agira également de constater que les prérogatives juridiques des pontifes vont graduellement décliner à partir du milieu du Ve siècle avant J.C. alors que débute un mouvement de sécularisation du droit. Ensuite, nous étudierons les rapports qu’entretiennent les prêtres romains avec le droit sacré ainsi que les délits qu’ils peuvent commettre dans le cadre de leur pratique religieuse (inceste de la vestale, absence d’intégrité physique du prêtre, non-respect du formalisme lors d’une cérémonie, non-respect des jours fériés, ...). Enfin, il s’agira de parler des rapports entre les laïcs romains et le droit sacré. Nous insisterons dans cette partie sur les sanctions prévues en cas de crime contre la religion (non-respect des augures, violation de sépulture, atteinte à un lieu ou à un objet sacré, sacerté, pratique de la magie ou de l’astrologie, ...).

D. Porte, *Les donneurs du sacré. Le prêtre à Rome*, Paris, Les Belles Lettres, collection Realia, 1989.

J. Scheid, *La religion des romains*, Paris, Armand Colin, coll. « Cursus », 2010.

J. Scheid, « Le délit religieux dans la Rome tardo-républicaine », *Le délit religieux dans la cité antique. Actes de la table ronde de Rome (6-7 avril 1978)* Rome : École Française de Rome, 1981, p. 117-171.

M. Humbert, « Droit et religion dans la Rome antique », *Archives de Philosophie du Droit*, 38, 1993, p. 35-47.

**Histoire et sociologie**

Eliane Le Port

Mardi 15 h-18 h

Ce cours propose d’étudier les relations entre l’histoire et la sociologie depuis la fin du XIXe siècle. Il reviendra sur quelques polémiques qui ont balisé cette relation, sur les points de rencontre et étudiera les emprunts réciproques aux concepts, aux techniques et aux objets de chacune des disciplines.

P. Bourdieu Pierre , L. Raphaël, « Sur les rapports entre la sociologie et l'histoire en Allemagne et en France », Actes de la recherche en sciences sociales, vol. 106-107, mars 1995, p. 108-122.

R. Chartier, Au bord de la falaise. L'histoire entre certitudes et inquiétude, Paris, Albin Michel, 1998 (notamment la troisième partie « Voisinages »)

F. Simiand, « Méthode historique et science sociale », *Revue de synthèse historique*, 1903, p. 1-22 et 129-157 (republié dans *Annales. Economies, sociétés, civilisations*, n° 1, 1960, p. 83-119.

*6 cours de transdisciplinaire Littérature & Histoire sont aussi proposés par le département de littérature*

* *ils ne figurent donc pas dans l’emploi du temps de L1 Histoire*
* *le nombre de places disponibles pour les historiens est limité*
* *les IP sont à faire dans les départements qui offrent ces cours, et non au département d’histoire*

***Au premier semestre :***

***Littérature et histoire***

***Construction et déconstruction de l’altérité coloniale dans la langue française et ses littératures***

Françoise Simasotchi-Bronès

mercredi, 12h-15h département de littérature française

***Littérature et histoire***

***Le texte et l’image dans les livres e voyage en URSS***

Svetlana Kovalova

mercredi, 18h-21h département de littérature française

***Littérature et histoire***

***Elles ont dit non : rebelles et révolutionnaires dans la littérature***

Ferroudja Allouache

vendredi, 9h-12h département de littérature française

***Au deuxième semestre :***

***Littérature et histoire***

***Écolittératures caribéennes francophones***

Françoise Simasotchi-Bronès

Mardi, 12h-15h département de littérature française

***Littérature et histoire***

***La Préhistoire***

Lionel Ruffel

Jeudi, 12h-15h département de littérature française

***Littérature et histoire***

***La littérature et la Terreur***

Martin Mégevand

vendredi, 9h-12h département de littérature française

**L1, S1, EC spécifique double licence Anglais-Histoire**

**1° semestre**

**Impérialisme et post-impérialisme britanniques et américains**

Rémy Bethmont et Pauline Peretz

Jeudi 12h-15h Histoire et anglais

Dans ce cours de L1 réservé aux étudiants de la double licence anglais-histoire, deux impérialismes majeurs du XXème siècle, britannique et américain, seront interrogés en vis-à-vis, ainsi que leurs modes de contestation et de survivance contemporaine. L’Empire britannique a légué à la Grande-Bretagne contemporaine une certaine image d’elle-même qui résiste à la décolonisation et à la perte de son statut de puissance mondiale grâce notamment à des stratégies de *soft power* et qui explique en partie l’histoire compliquée des relations entre la Grande-Bretagne et l’Europe depuis la Seconde Guerre mondiale. Dans la saga du Brexit, on trouve notamment la survivance d’une certaine conscience impériale. De leur côté, les Etats-Unis ont pensé leur aventure impériale tardivement, et par opposition au modèle proposé par la Couronne britannique et les autres nations européennes. Ils ont imaginé un impérialisme fondé sur l’expansion commerciale et la diffusion de leur *soft power*, eux aussi contestés au fur et à mesure d’un engagement sans commune mesure dans les affaires du monde. Pourtant le pouvoir d’attraction américain demeure ; il faudra comprendre sur quelles bases.

\*sur les Etats-Unis :

Mary Beth Norton, *A People* *and a Nation*, Wadsworth Publishing, 9ème édition, 2011

Yves-Henri Nouailhat, *Les États-Unis et le monde au XXe siècle*, Armand Colin « coll.U », 2000

Dennis Merrill, Thomas G. Paterson, eds, *Major Problems in American History : Major Problems in American Foreign Relations*, Houghton Mifflin, 1990.

\*sur la Grande-Bretagne:

Emmanuelle Avril et Pauline Schnapper, *Le Royaume-Uni au XXIe siècle: mutations d’un modèle*, Ophrys, 2014.

N. J. Crowson, *Britain and Europe: a Political History since 1918*, Routledge, 2010.

David Reynolds, *Britannia Overruled: British Policy and World Power in the Twentieth Century*, Longman, 2000.

## Emploi du temps de L1 histoire

### Premier semestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
| 9h-12h | **Doc. de l’historien**  *J. Nsah Ekomi* | **IM**  hist. médiévale  *M. Gravel* | **IM**  hist.contemporaine  *E.Sibeud-M.Stemmelin* | **IM**  hist. médiévale  *M. Gravel* | **IM**  hist.contemporaine  *P.Pertez- E.Falguières* |
|  | **Doc. de l’historien**  *S. Guerre* |  |  |  | **Doc. de l’historien**  *N. Guyart* |
|  | **IM**  hist.contemporaine  *P.Peretz- E.Falguières* |  |  |  |  |
| 12-15h | **IM**  hist.contemporaine  *A.Enders-M.Cairault* | **Entrée à l’Univ.**  **G1** *V. Milliot*  ***G2*** *V. Milliot* | **IM**  hist. moderne  *P. Peveri* | **Transdiscipl.**  *Y. Ripa* | **Doc. de l’historien**  *V. Pouzol* |
|  |  |  | **IM**  hist. moderne  *P. Peveri* |  |
|  |  |  |  | ***DC Anglais-Histoire***  *Peretz-Bethmont* |  |
| 15h-18h | **IM**  hist.contemporaine  *E.Sibeud-M.Stemmelin* | **IM**  hist. ancienne  *MP Dausse* | **IM**  hist.contemporaine  *A.Enders-M.Cairault* | **Entrée à l’Univ.**  **G4** *C. Douki*  ***G5*** *C. Douki* |  |
|  | **Entrée à l’Univ**  **G3**  *Douki-Milliot* | **IM**  hist. ancienne  *MP. Dausse* | **Transdiscipl.**  *P. Verheyde* |  |
| 18h-21h |  | **Doc. de l’historien**  *S. Laribi* |  |  |  |
|  | **Transdiscipl.**  *K. Rivière* |  |  |  |

### Deuxième semestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
| 9h-12h | *IM*  *Histoire moderne*  *JL Le Quang* | **IM**  hist. ancienne  *C.Saliou-*  *J.Nsah Ekomi* | **IM**  hist. médiévale  *A.-M. Helvétius* | **Transdiscipl.**  *R. Evêque* | **IM**  hist. moderne  *A.Bonzon-F.Pineau* |
|  |  |  | **Histoire monde**  *D. Barreiro* |  |  |
| 12h-15h | **IM**  hist. ancienne  *C.Saliou-*  *J.Nsah Ekomi* | **IM**  hist. moderne  *A.Bonzon-F.Pineau* |  | **IM**  hist. moderne  *JL.Le Quang* |  |
|  | **Histoire monde**  *V. Pouzol* | **Histoire monde**  *B . Lellouch* |  | **Histoire monde**  *G. Bernard* |  |
| 15h-18h | **IM**  Hist.contemporaine  *JL. Mastin* | ***Transdiscipl.***  *E. Le Port* | **IM**  hist. médiévale  *A.-M. Helvétius* | **IM**  hist.contemporain  *JL.Mastin* | **IM**  hist.contemporaine  *C. Douki* |
|  |  | **IM**  hist.contemporaine  *C. Douki* |  |  |
| 18h-21h |  |  |  | **Histoire monde**  *E. Sibeud* |  |

# L2 HISTOIRE

## 

Organisation

Les étudiants doivent prendre 14 cours (14 EC).

À partir de la L2, la **mineure** s’ajoute au cursus. Elle comporte 2 EC par semestre.

* Le choix de la mineure est crucial pour l’orientation de vos études.

Premier semestre (S3) = 7 EC = 20 heures

|  |  |
| --- | --- |
| Introduction aux périodes historiques 1 | 3 heures |
| Introduction aux périodes historiques 2 | 3 heures |
| Question 1 | 3 heures |
| Mineure 1 | 3 heures |
| Mineure 2 | 3 heures |
| Préprofessionnalisation 1 | 3 heures |
| Langue | 3 heures |

Deuxième semestre (S4) = 7 EC = 20-21 heures

|  |  |
| --- | --- |
| Introduction aux périodes historiques 3 | 3 heures |
| Introduction aux périodes historiques 4 | 3 heures |
| Question 2 | 3 heures |
| Mineure 3 | 3 heures |
| Mineure 4 | 3 heures |
| Préprofessionnalisation 2 | 3 heures |
| EC libre | 2-3 heures |

Présentation des EC

Introductions aux époques historiques

Ces cours mettent en place les grands repères chronologiques et les grands thèmes d’étude nécessaires à la bonne compréhension de la période étudiée. Chaque étudiant choisit **un cours d’introduction pour chaque époque** (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine).

* *Vous pouvez suivre les quatre cours dans l’ordre que vous voulez, du moment que les quatre époques ont été étudiées à la fin de la seconde année*.

Questions d’histoire

Ces deux cours proposent des approfondissements thématiques sur des sujets plus restreints que les cours d’introduction.

Préprofessionnalisation

Ces enseignements font connaître les spécificités de certains métiers et préparent une future insertion professionnelle. Les cours proposés concernent les métiers suivant :

* enseignement secondaire ;
* journalisme ;
* métiers du patrimoine et des archives
* préparation aux concours administratifs (cat. A et B)

Langues et EC libres

Les règles sont les mêmes qu’en L1. Il est fortement recommandé de profiter de l’EC libre du S4 pour faire un 2e cours de langue dans l’année, en choisissant parmi les langues autorisées.

* Voir p. 66-68

La mineure

* voir p. 61 et suiv.

Liste des cours de L2

Introduction, histoire ancienne

***Le monde grec (VIIIe-IVe siècle avant J.-C.)* -** Jean-Noël Allard(1er semestre)

***Histoire de Rome et de son empire (VIIIe siècle av. J.-C. - fin du IVe siècle ap. J-C.) -***Christophe Proust (1er semestre)

***La Méditerranée grecque (VIIIe-Ier siècle)-*** Romain Guicharrousse (2e semestre)

***La naissance de Rome*** - Gwladys Bernard (2e semestre)

Introduction, histoire médiévale

***Introduction à l’histoire médiévale (ve-xve siècles) : territoires, pouvoirs, sociétés***

Lise Saussus (1er semestre)

***Introduction à l’histoire du bas Moyen-Âge*** **(Occident, XIe-XVe siècles)**

Julie Pillorget (1er semestre)

***Introduction à l’histoire médiévale : Byzance, Occident et Islam : de l’Empire romain au monde médiéval (ve-xe siècle)–*** Bénédicte Lesieur (2e semestre)

Introduction, histoire moderne

***L’Empire ottoman, v. 1300-1922*** *-*Benjamin Lellouch (1er semestre)

***Les Grandes Découvertes, du début du XVe à la fin du XVIIIe siècle* -**Jean-Pierre Duteil (1er semestre) *Attention : il s’agit d’un cours « intensif » sur six semaines, à raison de six heures par semaine, de la rentrée à la fin du mois d’octobre.*

***Le fait religieux aux XVe-XVIIIe siècles : le christianisme –*** A. Bonzon (2e semestre)

Introduction, histoire contemporaine

***Histoire mondiale des migrations, XIXe-XXe siècles –*** Caroline Douki (1er semestre)

***Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIXe siècle –*** J.-L Mastin (1er semestre)

***Histoire des génocides à l’époque contemporaine* –** M.A- Matard-Bonucci et G. Bottechia(2e semestre)

***Introduction à l’histoire du genre XIXe siècle –*** Y. Ripa (2e semestre)

Question, histoire ancienne

***L’esclavage dans le monde romain* -** Claudia Moatti (1er semestre)

***La démocratie dans le monde grec à l’époque classique et hellénistique* -** Jean-Noël Allard (2e semestre)

Question, histoire médiévale

***Vivre, travailler et consommer au village : quelle histoire des campagnes médiévales (xiie‑xve s.) ?*** – C. Verna (1er semestre)

**Culture, religion et société dans l'occident médiéval (XIII-XVe s.)*-*** B Descamps

(2e semestre)

Question, histoire moderne

***L’Ancien Régime en France (xvie-xviiie siècle)-*** B. Lellouch (1er semestre)

*attention, ce cours n’est pas validable si, en L1, vous avez validé l’Initiation Méthodologique de S2 (Commentaire) en Histoire moderne.*

***Hommes et femmes au travail dans la France et ses colonies au XVIIIe siècle*** – R. Seyfried (2e semestre)

Question, histoire contemporaine

***Paris au XIXe siècle*** – Y. Ripa (1er semestre)

***Les minorités aux Etats-Unis depuis la guerre de sécession : discriminations et luttes –*** *P. Peretz* (2e semestre)

Préprofessionnalisation

***Métiers du journalisme*** – S. Pattieu (1er semestre)

***Introduction à la préparation des concours administratifs*** – J.-L. Mastin (1er semestre)

***Enseigner l’histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques*** – Chastan (2e semestre)

***L'histoire sous d'autres formes***– P. Peretz (2e semestre)

***Introduction à la préparation aux métiers du patrimoine (archives, bibliothèques, musées)*** Ch. Hottin, Françoise Janin (2e semestre)

Cours double-cursus Histoire science politique

***Violences politiques, XIXe-XXIe siècle***- Armelle Enders-Damien de Blic (2e semestre)

Description des cours (L2)

Premier semestre (S3)

#### Introductions

***Le monde grec (VIIIe-IVe siècle av. J.-C.)***

Jean-Noel Allard

Vendredi 15h-18h histoire ancienne

Ce cours s’attachera à présenter et comprendre les mutations des sociétés grecques entre l’avènement de la cité au VIIIe siècle et la conquête par Alexandre de Macédoine d’un empire qui s’étendait de la Grèce continentale aux rives de l’Indus et de l’Anatolie à l’Égypte. On s’intéressera en particulier aux multiples crises que ces sociétés ont traversées entre les VIIIe et IVe siècles et qui sont la source de grandes innovations intellectuelles et politiques.

Notre réflexion passera par une étude des différentes sources de l’histoire grecque et des débats historiographiques relatifs à cette période.

P. Cabanes, Introduction à l’histoire de l’antiquité, Paris, Armand Colin, 1992

C. Orrieux et P. Schmitt-Pantel, *Histoire grecque*, Paris, PUF, 1995.

V. Sebillote-Cuchet, *Cent fiches d’histoire grecque*, Bréal, Paris, 2007

***Histoire de Rome et de son empire (VIIIesiècle avant J.C. - fin du IVe siècle ap. J-C)***

Christophe Proust

Vendredi 18h-21h *Histoire ancienne, histoire romaine*

Rome a conquis en quelques siècles un empire immense allant du sud de l'Écosse actuelle au désert égyptien. Cette cité d'Italie centrale a ainsi marqué de son empreinte des territoires et des peuples très divers. Inversement les structures politiques, culturelles et économiques romaines ont été profondément influencées et modifiées au contact des peuples vaincus dont les élites ont été peu à peu intégrées au gouvernement de l'empire. Ce cours a pour but de couvrir l'ensemble de l'histoire romaine et de donner aux étudiants des bases chronologiques mais aussi institutionnelles, sociales et culturelles de l’étude du monde romain.

M. Christol, D. Nony (avec la collaboration de Cl. Berrendonner et P. Cosme), *Rome et son empire: des origines aux invasions barbares*, Paris, Hachette, 2011, 5ème éd.

Y. Clavé, *Le monde romain, VIIIe siècle av. J.-C.-VIe s. ap. J.-C.*, Paris, A. Colin, 2017.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Introduction à l’histoire médiévale (Ve-Xe siècles) : territoires, pouvoirs, sociétés*** | |
| Lise Saussus |  |
| Mardi, 18h-21h | histoire médiévale |

Ce cours propose de poser les cadres politiques, socio-économiques, culturels et religieux de la période médiévale entre 500 et 1500. Il s’agira de cerner les mutations qui ont transformé les territoires mérovingiens, carolingiens et du royaume de France, en insistant particulièrement sur les derniers siècles du Moyen Âge qui ont succédé à la croissance démographique des xie-xiiie siècles. En s’appuyant sur un corpus de textes, le cours caractérisera les institutions, les contacts, les échanges et les rapports sociaux, mais aussi les essors et les crises qui ont marqué la période. L’image du Moyen Âge et ses limites chronologiques dans notre société seront également abordées comme objet à déconstruire.

C. GAUVARD, *Histoire de la France médiévale, du Ve au XVe siècle*, Paris, 2014 (1996).

M. BALARD, J.‐Ph. GENET, M. ROUCHE, *Le Moyen Âge en Occident*, Paris, 2011 (1991).

C. GAUVARD, A. de LIBERA, M. ZINK (dir.), *Dictionnaire du Moyen Âge*, Paris, PUF, 2002.

J. CORNETTE (dir.), *Histoire de France,* Paris, Belin, 2009, volumes 1 à 4.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Introduction à l’histoire du bas Moyen Âge (Occident, XIe-XVe siècles)*** | |
| Julie Pilorget |  |
| Vendredi, 12h-15h | histoire médiévale |

Le Moyen Âge, longue période qui s’étend du Ve au XVe siècle, souffre encore trop souvent d’une réputation d’obscurantisme et reste pour beaucoup méconnu. Pourtant, les derniers siècles du Moyen Âge - sur lesquels se concentra le cours - constituent une période de renouvellements profonds. Ce cours s’adresse ainsi aux élèves désireux d’acquérir une culture générale sur l’Europe du bas Moyen Âge, tout en découvrant certains des enjeux majeurs de la recherche récente dans ce domaine. Tout au long du semestre, le propos s’ancrera dans une « démarche de genre » afin de relire de manière sexuée les phénomènes politiques, sociaux, économiques et culturels qui marquent la société médiévale, le tout en dialogue permanent avec les autres sciences humaines (anthropologie, sociologie, littérature, etc.).

*- Dictionnaire du Moyen Âge,* dir. par Claude Gauvard, Alain de Libera et Michel Zink, Paris, PUF, 2006 (1er éd. 2002).

- Coviaux Stéphane et Telliez Romain, *Le Moyen Âge en Occident,* Paris, Armand Colin, 2019, en part. partie 2, « Le Moyen Âge tardif (XIe-XVe siècle) », p. 149-245.

- Le Goff Jacques, *Faut-il vraiment découper l’histoire en tranches ?,* Paris, Seui, 2014.

- Lett Didier, *Hommes et femmes au Moyen Âge. Histoire du genre (XIIe-XVe siècle),* Paris, Armand Colin, 2013.

***L’Empire ottoman, v. 1300-1922***

Benjamin Lellouch

lundi 12h-15h histoire moderne ou contemporaine

*Ce cours peut être choisi et validé au titre de l'histoire moderne ou de l'histoire contemporaine.*

Par sa durée, son extension géographique, la richesse des archives qu’il a léguées, l’Empire ottoman occupe une place singulière dans l’histoire de l’Islam. La Maison d’Osman fut à la tête d’une principauté conquérante qui se mua en un Empire à l’autorité duquel des millions de sujets musulmans et chrétiens obéissaient. La réorganisation de l'État ottoman au xixe siècle n'empêcha pas sa chute au lendemain de la Première Guerre mondiale, mais l'héritage ottoman a façonné de manière décisive les Balkans et le Moyen-Orient contemporains.

O. Bouquet, *Les Ottomans. Questions d'orient,* Paris, La Documentation française (La Documentation photographique), 2018.

F. Georgeon, N. Vatin, G. Veinstein (dir.), *Dictionnaire de l’Empire ottoman,* Paris, Fayard, 2015.

R. Mantran (dir.), *Histoire de l’Empire ottoman,* Paris, Fayard, 1989.

***Les Grandes découvertes, du début du XVe à la fin du XVIIIe siècle.***

Jean-Pierre Duteil

Lundi 15h-18h et mardi 9h-12h histoire moderne

**Attention : il s’agit d’un cours « intensif » sur six semaines, à raison de six heures par semaine, de la rentrée à la fin du mois d’octobre.**

Après la période des « Grandes Découvertes » à proprement parler, qui commence à la fin du Moyen Âge et se termine avec la mise en place de l’empire espagnol d’Amérique, le XVIIe siècle s’ouvre avec la création des grandes compagnies de commerce « à monopole ». On sait depuis Magellan que la terre est sphérique, et qu’un navire peut en faire le tour ; on connaît l’existence de quatre continents, puisque l’Amérique est venue s’ajouter aux trois que connaissait déjà l’Antiquité. Le XVIIe siècle confirme la mise en place des empires coloniaux européens, ceux de la France, de l’Angleterre et des Provinces-Unies après ceux du Portugal et de l’Espagne. Enfin le XVIIIe siècle s’attache à la reconnaissance du mystérieux continent austral avec les grandes explorations de Bougainville, Cook et La Pérouse dans le Pacifique.

Ouvrages conseillés :

B. Bennassar, J. Jacquart, *Le XVIe siècle,* Paris, Armand Colin, « U » 1972 et rééditions ;

F. Braudel, *Civilisation matérielle et capitalisme*, tome 1, Paris, Armand Colin, 1967 ; tomes 2 et « , 1979. Réédition Poche ;

 F. Lebrun, *L’Europe et le monde, XVIe-XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Armand Colin, « U », rééd. 1997.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au xixe siècle*** | |
| Jean-Luc Mastin |  |
| Jeudi 9h-12h | histoire contemporaine |

Le xixe siècle est le creuset de la société industrielle et bourgeoise. L’industrialisation et les développements du capitalisme ont en effet provoqué des mutations économiques et sociales durables : émergence du prolétariat et de la « question sociale » ; constitution d’une « classe ouvrière » ; premières législations sociales ; affirmation du salariat et montée des « classes moyennes » ; influence d’une grande bourgeoisie d’affaires ; émergence de la grande entreprise ; organisation du patronat… Bien sûr, ces mutations n’ont pas la même chronologie ni les mêmes formes au Royaume-Uni, en Allemagne, en Belgique ou en France : pour comprendre, il faut comparer.

P. Verley, *La révolution industrielle,* Paris, Gallimard, 1997.

A. Lespagnol et J. M. Gaillard, *Mutations économiques et sociales, 1780-1880*, Paris, Armand Colin, 2005.

***Histoire mondiale des migrations, XIXe-XXe siècles***

Caroline Douki

Jeudi 18h-21h histoire contemporaine

Les migrations de population ne commencent pas à l’époque contemporaine, mais depuis la fin du XVIIIe siècle, pour des motifs politiques, économiques et maintenant environnementaux, elles présentent des caractères massifs et inédits. Le cours présentera ces migrations transnationales dans leurs diverses dimensions (démographiques, économiques, sociales, politiques et culturelles), en montrant comment ces circulations sont tout à la fois des vecteurs, des conséquences et des symboles de la mondialisation. On s’attachera à comprendre ce que ces mobilités représentent pour l’ensemble des pays concernés et ce qu’elles impliquent pour les migrant.e.s. Seront notamment étudiées les questions posées par les périls du voyage, l’exil politique, le contrôle policier, la xénophobie et le racisme, la défense des droits des migrants, sans oublier les conditions du travail immigré et tous les enjeux économiques qui sous-tendent ces migrations. Les exemples proposés auront aussi pour objectif de montrer que les enjeux migratoires ne peuvent se comprendre qu’en plaçant l’analyse à l’échelle du monde. Le travail des étudiants pour ce cours devra faire une large place à la lecture de la production historiographique et à l'analyse de documents historiques (prérequis : savoir expliquer un document historique).

N. Green, *Repenser les migrations,* Paris, PUF, 2002.

K. Bade, *L'Europe en mouvement. La migration de la fin du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Seuil, 2002.

J. Dakhlia *et al.* (éd.), *Les* *Musulmans dans l'histoire de l'Europe,* 2 tomes, Paris, Albin Michel, 2011 et 2013.

M. Agier, *Le couloir des exilés. Être étranger dans un monde commun,* Bellecombe-en-Bauges, Éditions du Croquant, 2011.

#### Questions

***L’esclavage dans le monde romain***

Claudia Moatti

Mercredi 18h-21h histoire ancienne

Le cours vise à présenter l’un des aspects les plus importants des sociétés antiques. Pour les Romains en effet la grande division du droit des personnes était la distinction entre libres et esclaves. Quelle était leur conception particulière de l’esclavage, à quoi étaient employés les esclaves ? Quel contrôle était exercé sur eux ? Que signifiait « posséder » un être humain ? Quelles étaient les formes de résistance ou de sortie de l’esclavage ? Il s’agira donc d’analyser, dans un esprit aussi comparatiste, cette institution, son évolution, ses fonctions, ses limites à travers toutes sortes de sources : archéologiques, littéraires, juridiques, iconographiques et épigraphiques.

J.Andreau et R.Descat, *Esclave en Grèce et à Rome*, Paris, Hachette Littératures, 2006

|  |  |
| --- | --- |
| ***Vivre, travailler et consommer au village : quelle histoire des campagnes médiévales (xiie‑xves.) ?*** | |
| Catherine Verna |  |
| mercredi, 9h-12h | histoire médiévale |

Ce cours de L2 propose une entrée dans l'histoire économique et sociale du Moyen Âge à partir des campagnes. Il faudra, sans doute, réviser la définition de « seigneurie » qui est le cadre de vie, de travail et d'échanges du Moyen Âge puis, je vous proposerai d'aborder des thèmes qui sont aussi ceux de la recherche : liberté et non-liberté (la question du servage) ; environnement et aménagement du territoire (avec la création du village) ; la vie matérielle (les objets dans la maison et l'apport de l'archéologie) ; l'industrie au village (le cas des exploitations minières) ; la question de la consommation paysanne, plus généralement les échanges et leur emboîtement du marché de village aux grandes places d'échanges internationales. Pour chacun de ces thèmes, autour desquels le cours sera organisé, je vous présenterai un bilan des acquis et nous traiterons d'études de cas.

Il serait bon d'aborder cette question de L2 avec des cadres chronologiques en place et quelques notions en tête. Ce sont celles que vous avez étudiées en *Introduction à l'histoire médiévale* (seigneurie, féodalité… ). Je vous propose donc de relire vos notes et le manuel que vous avez utilisé pour cette *Introduction.* Ce cours est construit afin de consolider vos acquis.

L. Feller, *Paysans et seigneurs au Moyen Âge, viiie-xve siècles*, Paris, Armand Colin, 2017 (2007).

***L’Ancien Régime en France (XVIe-XVIIIe s.)***

Benjamin Lellouch

mardi, 12h-15hhistoire moderne

*Attention, ce cours n’est pas validable si, en L1, vous avez validé l’Initiation Méthodologique de S2 (Commentaire) en Histoire moderne.*

Ce cours présentera les grandes structures démographiques, économiques, sociales, politiques, religieuses de la France sous l’Ancien régime. Il se donne pour objectif d’exposer les notions de base en histoire de la France moderne : absolutisme, Parlement, office, taille, Réformes catholique et protestante, Lumières, seigneurie, mercantilisme, etc. Il sera attentif aux évolutions de la période, de la Renaissance à la Révolution.

J. Cornette, *L’affirmation de l’Etat absolu, 1492-1652,* Paris, Hachette, 1993 (et rééditions).

J. Cornette, *Absolutisme et Lumières 1652-1783,* Paris, Hachette, 1993 (et rééditions)

V. Milliot et Ph. Minard, *La France d'Ancien Régime. Pouvoirs et sociétés,* Paris, Armand Colin, 2018.

***Paris au XIXe siècle***

Yannick Ripa

Mercredi 12h-15h histoire contemporaine

Paris des révolutions, Paris des barricades, Paris populaire, Paris des Bas-fonds, Paris haussmannien, Paris de l’immigration, Paris imposant sa volonté à la province ; capitale de la bourgeoisie et de la finance, capitale des arts, des sciences et des techniques, du luxe, de la fête, de la débauche. Paris, la ville lumière… L’énumération, sans logique, est loin d’être exhaustive, tant définir le Paris du XIXe siècle, emblème des mutations de cette époque, dans une France pourtant majoritairement rurale, relève de l’impossible. Ce cours se propose de présenter ce Paris du XIXe siècle, invitant à une histoire sociale, politique, économique et culturelle, à une histoire des représentations, des mentalités, des sensibilités. Il sera autant attentif au fonctionnement de la ville (urbanisme, hygiène, police), qu’aux figures parisiennes, souvent devenues des archétypes liés aux notions de classe et de genre ( le bourgeois, l’ouvrier, l’apache, la grisette, la prostituée…) et au poids de la capitale dans la vie du pays.

M. AGULHON, G. DUBY (dir.), *Histoire de la France urbaine*, tome 4, (avec M. Roncayolo), *La Ville de l’âge industriel, le cycle haussmannien*, Paris, Le Seuil, 1983.

J. GAILLARD, *Paris, la ville (1852-1870). L’Urbanisme parisien à l’heure d’Haussmann*, Champion, 1976, rééd. L’Harmattan, 1998.

C. PROCHASSON Christophe, *Paris 1900, essai d’histoire culturelle*, Paris, Calman-Levy, 1997.

J-L ROBERT, D.TARTAKOWSKY, *Paris le peuple, XVIIIe-XXe siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1999.

#### Préprofessionnalisation

|  |  |
| --- | --- |
| ***Introduction à la préparation des concours administratifs*** | |
| Jean-Luc Mastin |  |
| vendredi 12h-15h |  |

Ce cours propose d’acquérir ou de renforcer les connaissances et les compétences nécessaires à la préparation des concours de la fonction publique de catégories A (niveau bac +3) et B (niveau bac). Outre la connaissance du statut de fonctionnaire, une solide culture générale est en effet requise pour passer et réussir ces concours : histoire politique, économique et sociale de la France après 1945 ; institutions européennes ; notions de droit ; notions d’économie et histoire de la pensée économique. Des exercices permettront de se familiariser avec la méthode des épreuves de culture générale, écrites (QRC, questions à réponses courtes ; dissertation) et orales, et de s’initier à la technique spécifique de la note de synthèse. Il est fortement recommandé de s’intéresser à l’actualité.

Un manuel de préparation aux épreuves de culture générale, par exemple :

T. Marquetty et A. S. Hardy-Dournes *et al.*, *Culture générale. Toutes fonctions publiques, Ville de Paris*, Paris, Foucher, 2010.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Métiers du journalisme*** | |
| Sylvain Pattieu |  |
| mardi 9h-12h |  |

Ce cours vise à donner aux étudiants une idée de la grande diversité des métiers du journalisme et des enjeux cruciaux qui leur sont liés dans le monde contemporain. Il propose également quelques clefs pour la préparation des concours d’écoles de journalisme. Ce cours exige des étudiants un engagement actif et un travail continu à l’oral comme à l’écrit, puisqu’il s’agira d’approfondir la connaissance de l’actualité, de travailler des exercices spécifiques des concours d’écoles de journalisme, de rédiger des articles, d’apprendre à connaître le vocabulaire de la presse et de divers médias. Des journalistes professionnels interviendront dans certaines séances pour présenter leur métier et en débattre.

Deuxième semestre (S4)

#### Introductions

***La méditerranée grecque (VIIIe-Ier siècle)***

Romain Guicharousse

Jeudi 18h-21h Histoire Ancienne, histoire grecque

Ce cours propose d’explorer l’histoire de la Méditerranée grecque de la naissance des cités au VIIIe siècle jusqu’aux royaumes hellénistiques fondés par les généraux d’Alexandre le Grand. Ce cours propose une découverte des grandes structures politiques, sociales, culturelles et religieuses des cités grecques installées tout autour de la Méditerranée, de l’Asie mineure à la Péninsule ibérique, en passant par le nord de l’Afrique. Ce parcours permettra de travailler différents types de sources et de revenir sur des débats historiographiques récents.

M.-C. Amouretti & F. Ruzé, *Le Monde grec antique*, Paris, 2012

N. Richer, *Atlas de la Grèce classique*, Autrement, 2017

|  |  |
| --- | --- |
| ***La naissance de Rome*** | |
| Glawdys Bernard |  |
| Mardi, 15h-18h Histoire Ancienne, histoire romaine |  |

Rome, « ville sans origine » (F. Dupont), a diffusé à l’époque augustéenne un mythe de fondation destiné à glorifier une cité ouverte dirigée par des figures reconnues d’autorité. Quelle est l’articulation entre le mythe et l’histoire ? Ce cours s’attachera à présenter les principales évolutions politiques et sociales de Rome, de la petite cité du Latium sous influence étrusque jusqu’à l’avènement d’une puissance méditerranéenne. Comment passe-t-on d’une bourgade à un empire ? Comment les institutions politiques se sont-elles adaptées à ces changements d’échelle ? Ce cours fera le point sur les principales institutions politiques des différents régimes qu’a connus la cité, ainsi que sur les contacts qu’elle entretient avec le reste du monde méditerranéen.

D. Briquel, *Romulus, jumeau et roi*, Paris (Les Belles Lettres), 2018.

M. Christol, D. Nony, *Rome et son empire, des origines aux invasions barbares*, Paris (Hachette), 2005 (2e éd.)

Y. Clavé, *Le monde romain, VIIIe siècle av. J.-C.- VIe s. apr. J.-C.*, Paris (Armand Colin), 2017.

F. Dupont, *Rome, la ville sans origine*, Paris (Gallimard), 2011.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Byzance, Occident et Islam : de l’Empire romain au monde médiéval (Ve-Xe siècle)*** | |
| Benedicte Lesieur |  |
| vendredi, 15h-18h | histoire médiévale |

Ce cours se propose de réfléchir aux origines de la France au Moyen Âge, période qui voit le royaume des Francs se transformer peu à peu en royaume de France. Ce cours insistera sur les aspects politiques et événementiels, mais aussi sociaux et culturels, en tâchant de mettre notamment en avant les particularités de cette construction presque millénaire qui conduit à la naissance de l’État moderne.

C. Gauvard, *La France au Moyen Âge du ve au xve siècle,* Paris, PUF, 2010 (1996).

***Le fait religieux aux XVe-XVIIIe siècles : le christianisme***

Anne Bonzon

jeudi 9h-12h histoire moderne

Au carrefour entre histoire et histoire des religions, ce cours a pour objectif de rappeler les connaissances de base sur le christianisme et de présenter ses évolutions, souvent conflictuelles, à l’époque moderne : humanisme, Réformes protestante et catholique, jansénisme, évangélisation des mondes lointains etc. Il se place dans la continuité du cours de L1 sur le fait religieux (qu’il n’est cependant pas indispensable d’avoir suivi).

A. Corbin (dir.), *Histoire du christianisme*, Paris, Seuil, 2007.

***Histoire des génocides à l’époque contemporaine***

Marie-Anne Matard-Bonucci et G. Bottechia

Jeudi 15h-18h Histoire contemporaine

Ce cours se propose, dans une perspective d’histoire comparée, de revenir sur les grands génocides qui jalonnent l’histoire du XXe siècle. Après une réflexion préalable sur le droit et les interprétations des notions de génocide et de crimes contre l’humanité on étudiera plusieurs épisodes de manière détaillée - Héréros et Namas, Arméniens, Juifs et Tsiganes, Tutsis- en mettant en lumière singularités et point commun. On reviendra enfin sur les questions de « mémoire » relatives à ces crimes de masse.

B Bruneteau, *Un siècle de génocides - Des Hereros au Darfour (1904-2004),* Colin, 2016.

***Introduction à l’histoire du genre, France, XIXe siècle***

Yannick Ripa

mercredi 12h-15h histoire contemporaine

La chute de l’Empire napoléonien ne conduit pas à la fin de la hiérarchisation des sexes : non seulement le Code civil qui institutionnalise cette inégalité n’est pas supprimé, mais le XIXe siècle la renforce ; aussi est-il qualifié de siècle misogyne. Quels effets les normes genrées ont-elles sur le politique dans un pays qui se déclare être celui des droits de l’homme, mais aussi dans le quotidien de chacun et de chacune, nécessairement différent selon les classes, voire selon la « race » et la religion. Hier comme aujourd’hui, on ne naît ni homme, ni femme on le devient, et ce dans une société qui n’estime normale que l’hétérosexualité. Quelle marge de manœuvre les normes de genre laissent-elles alors, quelles stratégies ou combats se mettent-ils en place pour modifier la définition du féminin et du masculin ?

G. FRAISSE, M. PERROT (dir.), *Histoire des femmes en Occident, Le XIXe siècle*, t. IV, Paris, Plon, 1991.

Y. RIPA, *Les Femmes, actrices de l’histoire*, *France, 1789 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2002.

#### Questions

***La* démocratie dans le monde grec à l’époque classique et hellénistique**

Jean-Noel Allard

Mardi 18h-21h Histoire ancienne, histoire grecque

L’actualité récente a remis la question démocratique au centre du débat public. Le détour par la Grèce – qui a vu émergé une première forme démocratique à l’orée du Ve siècle – pourrait nous offrir quelques clés de lecture.

Il faut néanmoins se garder de penser la démocratie libérale moderne comme la directe héritière de la démocratie antique. Dans une perspective anthropologique, nous nous efforcerons donc de mettre en exergue les spécificités de la démocratie antique et d’en comprendre le fonctionnement. Si notre réflexion accordera une large place à l’exemple athénien de l’époque classique, l’extension du cadre chronologique à l’époque hellénistique et l’observation d’autres exemples de cités démocratiques permettront de penser la diversité du phénomène démocratique dans le monde grec antique.

V.Azoulay, *Périclès : la démocratie athénienne à l’épreuve du grand homme*, Paris, Armand Colin, 2010.

M. Finley, *Démocratie antique, démocratie moderne*, trad. M. Alexandre, Paris, Payot & Rivages, 2003 [1976].

M. Hansen, *La Démocratie athénienne à l’époque de Démosthène*, trad. S. Bardet, Paris, Les Belles Lettres, 1991.

C. Mossé, *Histoire d’une démocratie : Athènes*, Paris, Seuil, 1971.

C. Mossé, *Regards sur la démocratie athénienne*, Paris, Perrin, 2013.

|  |  |
| --- | --- |
| **Culture, religion et société dans l'occident médiéval (XIII-XVe s.)** | |
| Benoît Descamps |  |
| vendredi, 12h-15h | histoire médiévale |

Du Moyen Âge, période où le christianisme s’est progressivement mais profondément ancré en Europe occidentale, les trois derniers siècles se caractérisent par l’apparition de nouvelles formes de pratiques religieuses au sein d’une société troublée par des difficultés économiques et politiques croissantes. Au sein de l’Eglise, institution plus que jamais régulatrice, comme parmi les laïcs, ce temps est propice aux innovations culturelles ou spirituelles, parfois terreau de la Réforme protestante à l’époque moderne. Le but de ce cours est d’initier les étudiants aux différents aspects de la culture chrétienne à travers un panorama de sources très variées.

C. Vincent, *Église et société en Occident, XIIIe – XVe siècle*, Paris, Armand Colin, 2009.

J. PAUL, *Le christianisme occidental au Moyen Âge. IVe-XVe siècle*, Paris, Armand Colin, 2004.

A.-M.HELVÉTIUS et J.-M.MATZ, *Église et société au Moyen* Âge. Ve-XVe siècle, 2e éd., Paris, Hachette, 2014.

**Hommes et femmes au travail dans la France et ses colonies au XVIIIe siècle**

Renaud Seyfried

Vendredi, 9h-12h histoire moderne

Le XVIIIe siècle est le moment d’une croissance économique sans précédent dans l’histoire de la France : la « première industrialisation ». Cela a été avant tout permis par un surcroît de travail de la part des hommes et des femmes du peuple. Mais de quel travail parle-t-on ? Ce travail a des formes plurielles : libre ou contraint, salarié ou indépendant, dans les champs, à domicile ou en grands ateliers. Il a aussi une originalité profonde dans une France majoritairement rurale et paysanne. Surtout il est le lieu de profondes transformations, et de nombreux conflits, dans lesquels paysans, ouvriers, et même esclaves, tentent de peser sur la manière dont s’organise leur labeur quotidien, et donc leurs conditions d’existence.

G. Duby, A. Wallon (dir.), *Histoire de la France rurale, t.2, De 1340 à 1789*, Paris, Seuil, 1975 (voir rééditions en poche « Points »).

S. Guicheteau, *Les ouvriers en France, 1700-1835*, Paris, Armand Colin, 2014.

E. P. Thompson, *Temps, discipline du travail et capitalisme industriel*, Paris, La Fabrique, 2004.

***Les minorités aux Etats-Unis depuis la guerre de sécession : discriminations et luttes***

Pauline Peretz

Vendredi 12h-15h histoire contemporaine

À travers l’histoire des minorités aux États-Unis, ce cours interrogera les classifications ethno-raciales et les combats pour l’émancipation. Au lendemain de la guerre de sécession, trois amendements à la Constitution abolissent l’esclavage et consacrent l’égalité des droits entre Noirs et Blancs. Mais ces textes sont vidés de leur contenu par les Etats du Sud et ce n’est qu’une centaine d’années plus tard que l’égalité est réaffirmée par le droit. Cette période voit aussi l’arrivée croissante d’immigrants, d’Europe puis du reste du monde, qui deviennent vite d’autres minorités aux côtés des Noirs (Juifs, catholiques, Latinos, *white ethnics*…). On verra comment ces groupes victimes de discriminations s’organisent, selon des chronologies et des modalités différentes, pour faire respecter leurs droits, en entraînant d’autres dans leur sillage (homosexuels, femmes, handicapés).

P. Ndiaye, *Les Noirs américains. En marche pour l'égalité*, Paris, Gallimard, collection « Découvertes », 2009.

**P. Peretz, *L’Amérique post-raciale ?*, PUF, 2013.**

C. Rolland-Diamond, *Black America. Une histoire des luttes pour l’égalité et la justice (XIXe-XXIe siècle)*, La Découverte, 2016.

P. [Schor,](https://lectures.revues.org/2555) *Compter et classer. Histoire des recensements américains*, EHESS, 2009.

*Préprofessionnalisation*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Métiers de l’enseignement. Enseigner l’histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques*** | |
| Ulas Uyar |  |
| Lundi 9h-12h |  |

Ce cours propose une réflexion sur le fonctionnement du système éducatif et les enjeux autour de l’enseignement de l’histoire. Il a pour but de faire comprendre le cadre dans lequel l’enseignement de la discipline se déploie et de donner des premières bases de transposition didactique, c’est-à-dire de la façon dont on se sert des connaissances scientifiques pour comprendre et appliquer les notions mises en avant dans les programmes scolaires. Des mini-stages en établissement peuvent être mis en place. »

C. GAUVARD, J-F. SIRINELLI (éd), *Dictionnaire de l’Historien,* PUF 2015

R. MARTINEAU*, Fondements et pratiques de l’enseignement de l’histoire à l’école, Traité de didactique*, Presses Universitaires de Québec, 2010

***L'histoire sous d'autres formes***

Pauline Peretz

mardi 9h-12h

L’histoire est très présente autour de nous sous des formes non académiques : magazines, sites web, émissions de radio, expositions, documentaires, pièces de théâtre, jeux vidéo… utilisant des matériaux historiques ou racontant l’histoire au grand public. Ce cours propose d’explorer et d’expérimenter certaines de ces formes à partir d’exemples choisis collectivement. Une première partie du cours sera consacrée à l’étude de réalisations, grâce à des visites ou sorties et à la rencontre avec des professionnels qui viendront rencontrer la classe. Dans un second temps, chaque étudiant sera amené à proposer un projet sur le thème qui l’intéressera en adoptant la forme qu’il aura envie d’expérimenter.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Introduction à la préparation aux métiers du patrimoine (archives, bibliothèques, musées)*** | |
| Christian Hottin, Françoise Janin |  |
| Mercredi 9h-12h. |  |

Ce cours présente l’histoire, les métiers, les acteurs et les enjeux de ce monde professionnels. Il dispense une culture technique élémentaire en matière de traitement, de signalement et de conservation.

A.-M. Bertrand, *Les Bibliothèques,* Paris, La Découverte, 2007.

S. Cœuré et V. Duclert, *Les Archives,* Paris, La Découverte, 2011.

D. Poulot, *Musée et muséologie,* Paris, La Découverte, 2009.

Ces ouvrages sont disponibles en ligne sur le portail de la bibliothèque universitaire, dans la base *Cairn.info*.

*Double-cursus Histoire- Science politique*

***Violences politiques XIXe-XXIe siècle***

*Cours réservé double-cursus histoire-science politique*

Armelle Enders - Damien de Blic

Lundi 15h-18h histoire contemporaine

Le cours se propose d’examiner comment la question de la violence et de son contrôle est au cœur de la construction de l’État. Après posé les cadres théoriques de la question, les différentes séances présenteront les usages légaux et extra légaux de la violence par l’État, puis les recours à la violence contre l’État et leurs justifications. Les exemples seront pris dans des contextes historiques variés, européens et extra européens.

Ph. BRAUD, *Violences politiques,* Paris, Le Seuil, 2004.

C. GUIBET LAFAYE, « Légitimer, rationaliser, expliquer la violence politique », *Sociologie et sociétés*, 49 (1), 239–267. <https://doi.org/10.7202/1042817ar>

## Emploi du temps de L2

### Premier semestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
| 9h-12h |  | **Prépro.**  journalisme  *S. Pattieu* | **Question**  hist. médiévale  *C.Verna* | **Introduction**  hist. contemporaine  *JL. Mastin* |  |
|  | **Introduction**  Histoire moderne  *JP. Duteil (2e partie)* |  |  |  |
| 12h-15h | **Introduction**  hist. moderne  *B.Lellouch* | **Question**  hist. moderne  *B. Lellouch* | **Question**  hist. contemporaine  *Y. Ripa* |  | **Prépro**  Concours administ.  *J.-L Mastin* |
|  |  |  |  |  | **Introduction**  Hist. Médiévale  *J. Pilorget* |
| 15h-18h | **Introduction**  Histoire moderne  *JP. Duteil*  *(1e partie)* |  |  |  | **Introduction**  Hist. ancienne  *J. Allard* |
| 18h-21h |  | **Introduction**  Histoire médiév.  *L. Saussus* | **Question**  Histoire ancienne  *C.Moatti* | **Introduction**  hist. Contemp.  *C.Douki* | **Introduction**  Hist. Ancienne  *C.Proust* |

### Deuxième semestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
| 9h-12h | **Prépro**  Enseignement  *Ulas Uyar* | **Prépro.**  Histoire autrement  *P. Peretz* | **Prépro : métiers du patrimoine**  *C. Hottin, F. Janin* | **Introduction**  hist. moderne   1. *Bonzon* | **Question**  hist. moderne  *R. Seyfried* |
| 12h-15h |  |  | **Introduction**  hist. contemporaine  *Y. Ripa* |  | **Question**  hist. médiévale  *B.Descamps* |
|  |  |  |  | **Question**  hist. contemporaine  *P. Peretz* |
| 15h-18h |  | **Introduction**  hist. Ancienne  *G.Bernard* |  | **Introduction**  hist. contemporaine  *Matard-Bonucci-*. *Bottechia* | **Introduction**  hist. médiévale  *B.Lesieur* |
| **Cours DC HSCPO L2**  *Enders-De Blic* |  |  |  |  |
| 18h-21h |  | **Question**  hist. ancienne  *J.N.Allard* |  |  |  |
|  |  |  | **Introduction**  Hist. Ancienne  *R. Guicharousse* |  |

L3 HISTOIRE

Organisation de la L3

Premier semestre (S5) = 6 EC – 18 heures

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Thématique A | 3 heures | 1 EC |
| Thématique B | 3 heures | 1 EC |
| Historiographie | 3 heures | 1 EC |
| Mineure 5 | 3 heures | 1 EC |
| Mineure 6 | 3 heures | 1 EC |
| Préprofessionnalisation 4 (stage) |  | 1 EC |
| Langue | 3 heures | 1 EC |

* *Le cours d’historiographie peut être suivi au premier ou au deuxième semestre.*

**De septembre à mars = 1EC.** La note est validée au semestre 6

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Préprofessionnalisation 3 (mémoire) | Commencé en septembre  Fini en mars | 1 EC |

Deuxième semestre (S6) = 7 EC – 17 ou 18 heures

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Thématique C | 3 heures | 1 EC |
| Thématique D | 3 heures | 1 EC |
| Sciences auxiliaires | 3 heures | 1 EC |
| Mineure 7 | 3 heures | 1 EC |
| Mineure 8 | 3 heures | 1 EC |
| EC libre | 2 ou 3 heures | 1 EC |

* *Le cours de sciences auxiliaires peut être suivi au 1er ou au 2e semestre.*

Présentation des EC

Thématique(s)

Les étudiants doivent s’inscrire dans quatre cours de « thématique » (un dans chacune des quatre époques de l’histoire). Ces cours reposent sur une approche par thèmes historiques délimités, dont l’étude approfondie introduit aux sources, à l’historiographie et en particulier aux recherches les plus récentes.

Historiographie

Ce cours aborde les différentes écoles historiques et les enjeux historiographiques sur la longue durée, depuis l’Antiquité jusqu’aux courants les plus récents. Il suscite une véritable réflexion épistémologique sur l’histoire, sa définition, ses objets et son positionnement par rapport aux autres sciences sociales.

Sciences auxiliaires

Le travail de l’historien mobilise d’autres savoirs et des techniques spécifiques. Il s’agit, dans ce cours, de s’initier aux langues anciennes ou d’approfondir leur pratique (latin ancien et médiéval, grec ancien, ancien français), ou d’acquérir d’autres outils : informatique ; paléographie ; épigraphie ; techniques de l’archéologie….

* Vous pouvez valider les cours de latin et grec ancien comme science auxiliaire ou comme cours de langue, mais cette option ne peut être exercée qu’en L3.

Le mémoire de licence (préprofessionnalisation 3)

Il s’agit de rédiger un mémoire d’une vingtaine de pages (40 000 signes) sur une question d’histoire en utilisant une bibliographie bâtie en partie par l’étudiant. Chaque étudiant doit mettre en perspective la question qu’il aura choisie, en la replaçant dans une évolution historiographique, en la reliant à un débat en cours, ou à la découverte de nouvelles sources. Ce mémoire est donc l’occasion de se former à la présentation synthétique et critique de positions divergentes et complémentaires sur une question précise. Il est défendu par l’étudiant lors d’une soutenance.

Chaque étudiant est suivi par deux enseignants titulaires :

* un **tuteur** qui assure les séances de méthodologie (obligatoires) et vérifie la progression du travail des étudiants ;
* un **référent scientifique**, qui propose le sujet et suit la rédaction du mémoire. S’ils le souhaitent, les étudiants peuvent demander l’aide des étudiants de maîtrise responsables du tutorat de licence.

**Comment procéder ?** **Avant le début des cours en septembre**, après avoir consulté la liste des thèmes proposés, chaque étudiant doit trouver un enseignant titulaire (maître de conférences ou professeur) pour diriger son travail en tant que référent scientifique. Il doit convenir d’un sujet avec lui, puis suivre ses conseils tout au long du semestre. En parallèle, les étudiants doivent suivre toutes les séances de formation méthodologique avec les tuteurs (mercredi 18-21 h). Le mémoire doit être déposé en deux exemplaires au secrétariat d’histoire au début du mois de mars. La soutenance a lieu peu de temps après le dépôt, devant un jury composé de la tutrice et du référent. Pour le planning des soutenances voir le site web du département d’histoire : [*http://www2.univ-paris8.fr/histoire*](http://www2.univ-paris8.fr/histoire)

* *une liste de thèmes sera disponible sur le site du département mi-septembre*

Stage

Un stage obligatoire (de 3 à 8 semaines) tient lieu d’EC de préprofessionnalisation (3 ECTS). Il a pour but d’initier les étudiants à un univers professionnel en rapport avec leurs études d’histoire : archives, gestion documentaire, communication patrimoniale, enseignement, mais aussijournalisme (radio, presse), édition, archéologie ou tout autre domaine dans lequel les étudiants souhaiteraient travailler plus tard.  *Voir page suivante*

Les étudiants cherchent eux-mêmes le stage qu’ils souhaitent mener en accord avec le responsable des stages. La recherche autonome du stage fait partie intégrante de la formation proposée. Néanmoins, le responsable des stages dispose d’un réseau de correspondants qui permet de proposer différents stages, et de faire éventuellement face aux difficultés rencontrées par le stagiaire.

La nature du stage est à définir avec le responsable des stages en fonction du projet professionnel de l’étudiant et des besoins de l’employeur.

* Avant de choisir le lieu du stage, vous devez contacter le responsable des stages : Philippe Verheyde (philippe.verheyde@univ-paris8.fr). Celui-ci vous précisera les modalités, les attentes et la manière de procéder, et signera votre convention de stage. Tous les rendez-vous doivent être pris avant le 31 mars, de manière à avoir de temps de réaliser sereinement les recherches de stage.
* En cas d’impossibilité formelle et justifiée, constatée par le responsable des stages du département, le stage peut, à titre dérogatoire, être remplacé par un autre EC de préprofessionnalisation.
* Des stages facultatifs supplémentaires restent possibles, en accord et après discussion avec le responsable des stages, ils donnent droit à une convention de stage, mais ne débouchent ni sur un rapport, ni sur une soutenance et ni sur une note

Conditions de réalisation du stage :

* il n’est pas rémunéré.
* il donne lieu à la rédaction d’une **convention de stage** en trois exemplaires signés par les différentes parties : stagiaire ; établissement d’accueil ; responsable des stages).
* il s’effectue sur le territoire français ;
* il dure 3 à 8 semaines à répartir dans un délai de moins de deux mois, ce qui suppose que l’étudiant aménage son emploi du temps et prévoie d’y consacrer une partie de son temps de vacances. Les étudiants qui effectuent leur stage l’été suivant leur année de L3 ne peuvent obtenir leur diplôme avant septembre et la soutenance doit impérativement avoir lieu avant la mi-septembre. Passé ce délai la session de soutenance suivante est en juin.
* Il doit respecter les principes fondamentaux de neutralité et d’indépendance du service public d’Éducation. En aucun cas, un stage prévu dans un organisme, association ou établissement à vocation communautaire, politique ou religieuse ne sera accepté.
* il se conclut par un **rapport d’activité** produit par l’étudiant à la fin du stage. Ce mémoire sera discuté lors de la soutenance avec le tuteur qui l’aura encadré et/ou l’enseignant qui l’aura suivi. À l’issue de la soutenance, une note permettra de valider l’EC correspondant.

Langues et EC libres

* voir p. 61-70
* Il est fortement recommandé de profiter de l’EC libre du 2e semestre pour suivre un deuxième cours de langue dans l’année.

Liste des cours de L3

Thématique, histoire ancienne

***Épire et Macédoine aux époques classique et hellénistique : une « autre Grèce » -*** M.-P. Dausse(1er semestre)

***César –*** C. Moatti(1er semestre)

***Mobilités et migrations en Méditerranée romaine*** – C. Moatti (2e semestre)

Thématique, histoire médiévale

**Deux capitales sur la Seine : histoire comparée de Paris et Rouen au Moyen Âge**

***–*** B. Bove (1er semestre)

***Langage, écriture et sociétés, de l’histoire-monde à l’Occident médiéval –*** M. Gravel (2e semestre)

***L’argent au Moyen Âge*** – Maxime L’Héritier (2e semestre)

Thématique, histoiremoderne

***La mort en occident (XVIe-XVIIIe siècles) –*** A. Bonzon (1er semestre)

***L’Empire ottoman de 1453 à 1566*** – B. Lellouch (2e semestre)

***Vivre en ville : ordres et désordres citadins (France, XVIe-XVIIIe siècles) –*** V. Milliot (2e semestre)

Thématique, histoire contemporaine

***Histoire de la colonisation française –*** E. Sibeud (1er semestre)

***Révolutions autoritarisme et démocratie en Amérique latine (1945-***c. 2000) – A. Enders (1er semestre)

***Quand la guerre trouble le genre : l’exemple de la France dans les deux conflits mondiaux*. *–*** Y. Ripa (2e semestre)

Cours double-cursus Histoire science politique

***Violences politiques, XIXe-XXIe siècle***- Armelle Enders-Damien de Blic (2e semestre)

Historiographie

***Lectures historiographiques*** – Valérie Pouzol (1er semestre)

***Historiographie des fascismes*** – M.-A. Matard-Bonucci (2e semestre)

Sciences auxiliaires

***Epigraphie du monde romain : les écritures de la rue –*** C. Saliou (1er semestre)

***Initiation au latin médiéval –*** A.-M. Helvétius (1er semestre)

***Paléographie moderne (xve-xviiie siècles) –*** A. Bonzon (1er semestre)

***Archéologie des territoires (monde grec) –*** Marie-Pierre Dausse (2e semestre)

***Paléographie et initiation aux sources médiévales –***  M. Hélias-Baron (2e semestre)

***Initiation au traitement informatique des données historiques –*** enseignant précisé ultérieurement (2e semestre)

Description des cours de L3

Premier semestre (S5)

#### Thématiques

***Épire et Macédoine aux époques classique et héllénistique : une « autre Grèce »***

Marie-Pierre Dausse

Mardi, 12h-15h histoire ancienne, histoire grecque

Ces deux royaumes de Grèce du Nord connaissent des évolutions importantes à partir du IVe siècle avant J.-C. Il s'agira d'évoquer une "autre Grèce" et son cadre de vie particulier : celui de l'*ethnos*. Nous mobiliserons dans notre approche tous les types de sources et étudierons tous les aspects liés à cette forme d'organisation des communautés humaines différente de la cité-État (*polis*).

M.F. Baslez, *Histoire politique du monde grec antique*, Paris, Nathan, 1994

P. Cabanes, *Le monde hellénistique (de la mort d’Alexandre à la paix d’Apamée*), Paris, Points-Seuil, Paris, 1995

M.-P. Dausse, blog hypothèses « une autre Grèce », support du cours : <https://autregrece.hypotheses.org/>

***César***

Claudia Moatti

Mardi, 15h-18h histoire ancienne, histoire romaine

Le cours a plusieurs objectifs : comprendre la période (la crise de la république romaine) à travers l’un de ses acteurs majeurs ; comprendre la manière dont nous écrivons l’histoire de l’époque et de cet acteur, en confrontant les sources disponibles ; s’interroger sur la manière dont s’est construit un mythe et un modèle politique, le césarisme.

Ch.Meier, *César,* Paris, 1989

L. Canfora, *César, le dictateur démocrate*, traduction française, Paris, Flammarion, 2001

César, *La guerre des Gaules*, Gallimard, folio

***Deux capitales sur la Seine : histoire comparée de Paris et de Rouen au Moyen Âge***

Boris Bove

Mercredi, 12h-15h histoire médiévale

Paris et Rouen sont les deux plus grandes villes du royaume de France au Moyen Age. La comparaison raisonnée des étapes et des modalités de leur développement permettra de faire la part de leur singularité pour ouvrir à une compréhension générale du processus d’urbanisation médiéval dans sa dimension économique, politique, sociale, religieuse, urbanistique, architecturale, à l’échelle locale comme régionale. Mais Paris et Rouen sont aussi deux villes sur la Seine, deux villes de hanse concurrentes et deux capitales politiques de dynasties qui se sont affrontées à plusieurs moments au cours du Moyen Age. Le cours sera donc l’occasion d’étudier la genèse de la France urbaine à travers deux cas emblématiques, mais aussi de comprendre les étapes historiques de l’intégration de ces deux capitales rivales dans le même espace économico-politique.

J. Le Goff (dir.), *La ville en France au Moyen âge*, Paris, Point-Seuil, réed. 1998.

B. Bove et C. Gauvard (dir.), *Le Paris du Moyen âge*, Paris, Belin, 2014.

M. Mollat. (dir.), *Histoire de Rouen*, Paris, Privat, 1979.

***La mort en occident (XVIe-XVIIIe siècles)***

Anne Bonzon

vendredi 9h-12h histoire moderne

L’époque moderne est considérée comme le moment où le rapport des hommes à la mort et aux morts se transforme lentement. L’émergence du protestantisme modifie fondamentalement la vision de l’au-delà ; les crises de mortalité, toujours présentes, rendent la mort familière ; mais les changements démographiques du XVIIIe siècle accompagnent une évolution des sensibilités face aux derniers instants et le début d’une mise à distance de la mort. La question a fait l’objet de travaux devenus classiques, qu’il faudra connaître, mais aussi d’un renouvellement historiographique récent. Elle sera abordée dans différentes perspectives (démographique, religieuse, anthropologique). Le cours s’appuiera sur des exemples principalement français et abordera des thèmes variés : la préparation à la mort, les testaments, la mort des enfants, le suicide, l’exécution capitale, les funérailles, les corps morts, les cimetières…

M. Vovelle, *La mort et l’Occident de 1300 à nos jours*, Paris, Gallimard, 1983 (rééd. 2000) [à consulter en bibliothèque]

M. Vovelle, *Mourir autrefois : attitudes collectives devant la mort aux XVIIe et XVIIIe siècles*, Paris, Gallimard-Julliard, 1974 (rééd. Folio 1980)

Ph. Aries, *L’homme devant la mort*, Paris, Seuil, 1977 (Points histoire, 2 vol.)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Histoire de la colonisation française*** | |
| Emmanuelle Sibeud |  |
| Jeudi 15 h – 18 h | histoire contemporaine |

La colonisation fait partie intégrante de l’histoire de la France depuis le début du xviie siècle. Quelles ont été ses traductions sociales, politiques, économiques et culturelles en France et dans les sociétés colonisées par la France ? Sans viser à l’exhaustivité, ce cours invite à une réflexion sur la longue durée de cette histoire. Quels en sont les moments charnières ? Quelle est la pertinence de la distinction classique entre premier et second empire colonial ? Quels héritages restent actifs aujourd’hui ? A partir d’un ensemble d’outils théoriques et de thèmes –la notion de situation coloniale, les formes de l’exploitation économique, la violence, la catégorisation sujets/citoyens, la racialisation et le racisme, les rapports de genre– il posera également la question de la spécificité et de la banalité relatives de la colonisation française en la replaçant dans un cadre global. Le travail personnel demandé aux étudiants aura lui-aussi une dimension réflexive, il portera sur les controverses des vingt dernières années autour de l’histoire de la colonisation.

Thobie Jacques *et alii*, *Histoire de la France coloniale*, Paris, A. Colin, « Collection U », 2016, deux volumes [1990, 1991].

Gagné Natacha, Salaün Marie, « L’Océanie peut-elle être décolonisée ? », *Mouvements*, 2017/3 (n° 91), p. 15-23 https://www.cairn.info/revue-mouvements-2017-3-page-15.htm

|  |  |
| --- | --- |
| ***Révolutions, autoritarisme et démocratie en Amérique latine (194(-c. 2000)*** | |
| Armelle Enders |  |
| Lundi 15 h – 18 h | histoire contemporaine |

Après la Seconde guerre mondiale, l’Amérique latine connaît une vague de démocratisation qui se traduit par la participation au débat public de nouveaux segments de la population et la généralisation des élections. De nouvelles forces politiques, qui contestent les oligarchies traditionnelles au nom du « peuple », accèdent au pouvoir, mettent en œuvre des politiques de développement qui privilégient l’industrialisation, se lancent dans des réformes sociales d’une ampleur inédite en Amérique latine et font face à de très fortes oppositions. Avec la guerre froide et la Révolution cubaine (1959), les tensions s’accentuent et les coups d’État se multiplient. L’Amérique latine compte 3 dictatures en 1960, mais 13 en 1973. L’armée n’intervient plus seulement pour renverser les gouvernements, mais elle s’empare du pouvoir et le conserve pendant de longues années, avant de se retirer dans les années 1980 et de laisser la place à de « nouvelles républiques ». Ce sont donc les transformations sociales et politiques de l’Amérique latine qui feront l’objet de ce cours.

A. ROUQUIÉ, *Amérique latine. Introduction à l’Extrême-Occident,* Paris, Le Seuil, Nouvelle édition revue et augmentée, « Points », 1998.

F. CHEVALIER, François, *L’Amérique latine, de l’Indépendance à nos jours,* Paris, PUF, « Nouvelle Clio », 1993 2e édition refondue.

O. DABÈNE, Olivier, *L’Amérique latine à l’époque contemporaine,* Paris, Armand Colin, 2016 [8e éd.].

#### 

#### Historiographie

|  |  |
| --- | --- |
| ***Lectures historiographiques*** | |
| Valérie Pouzol |  |
| Lundi 12h-15h |  |

Ce cours invite les étudiants à mieux connaître les grands débats qui ont animé la discipline historique à travers les âges tout en les invitant à réfléchir aux méthodes de travail de l'historien et à la place de ce dernier dans la société. Du récit de la Guerre de Troie à l'écriture de la Première Guerre mondiale, de l'histoire événementielle aux Annales, les étudiant-e-s découvriront que la discipline historique, loin de fonctionner sur le mode de la compilation de savoirs figés, est soumise à de multiples évolutions. En étudiant des extraits de textes fondateurs de la discipline, les étudiant-e-s pourront se familiariser avec les différentes écoles historiques, tout en découvrant les orientations les plus récentes des débats historiographiques. Ces lectures ouvriront sur des discussions collectives.

J-M. Bizière, P. Vayssière, *Histoire et historiens. Antiquité, Moyen Âge, France moderne et contemporaine , Paris,* Hachette, « Carré Histoire », 1995.

C. Delacroix, F. Dosse, P. Garcia, N. Offenstadt (dir), *Historiographies, Concepts et débats*, Paris, Gallimard, Folio histoire, 2010.

C. Delacroix, F. Dosse, P. Garcia, *Les courants historiques en France XIXème et XXème siècles*, Paris, Gallimard, Folio histoire, 2007.

#### Sciences auxiliaires

***Epigraphie du monde romain : les écritures de la rue***

Catherine Saliou

Mercredi 15h-18h histoire ancienne

L’épigraphie est l’étude des inscriptions sur pierre, métal, mosaïque ou autres supports. Ces inscriptions (funéraires, honorifiques, commémoratives, etc.) sont des sources essentielles pour l’histoire de l’Antiquité. Le cours vise à donner aux étudiants les moyens d’une étude active et critique de ces sources. Outre leur apport documentaire, les inscriptions sont aussi en elles-mêmes un objet d’étude, en tant qu’ « écritures exposées ». Une telle approche implique une réflexion sur les relations entre l’inscription, son support et son contexte. Elle se situe donc à la croisée de l’épigraphie et de l’archéologie. On s’intéressera en particulier aux écritures de la rue, à travers des études de cas précis, pris dans l’ensemble du monde romain, de Pompéi à Palmyre. Le cours proposera aussi une initiation au latin et au grec.

J.-M. Lassère, *Manuel d’épigraphie romaine*, I-II, 2èmeéd., Paris, Picard, 2007.

B. Fraenkel, « Les écritures exposées », *Linx*, 31, 2, p. 99-110.

(<http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/linx_0246-8743_1994_num_31_2_1327>)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Initiation au latin médiéval***  Anne-Marie Helvétius | |
| mercredi, 9h-12h |  |

Le but de ce cours est de former les étudiants à la lecture de textes en latin médiéval. L’enseignement s’adaptera au niveau de chacun, du débutant complet au latiniste plus expérimenté. Il est donc ouvert à tous, y compris aux étudiants n’ayant jamais suivi de cours de latin. Il peut aussi être validé comme un cours de langue.

M. Goullet et M. Parisse, *Apprendre le latin médiéval. Méthode pour grands commençants*, Paris, Picard, 2009 (1996).

F. Gaffiot, *Dictionnaire latin-français*, Paris, Hachette, 2000.

***Paléographie moderne***

Anne Bonzon

jeudi 9h-12h histoire moderne

L’époque moderne nous a laissé des sources manuscrites abondantes et diverses mais dont la lecture demande un savoir-faire spécifique. Ce cours vous propose donc d’apprendre à lire des documents qui, bien que rédigés en français, ne livrent pas immédiatement leur sens : un apprentissage lent et régulier est nécessaire pour être capable déchiffrer les vieux grimoires. Il ne s’agit pas de faire de la paléographie un but en soi, mais de l’appréhender pour ce qu’elle est : une science auxiliaire de l’histoire. Cet apprentissage du métier d’historien sera donc l’occasion de découvrir divers aspects de la vie publique et quotidienne, des comportements et des mentalités (épidémies, ravitaillement, pèlerinages, procès, sorcellerie…).

L’enseignement prend la forme de travaux dirigés, consistant en la pratique régulière d’exercices, par niveau de difficulté croissante. Ouvert à tous les étudiants de L3, il est vivement recommandé à celles et ceux qui envisagent d’entreprendre un master en histoire moderne l’année suivante.

G. Audisio, I. Bonnot-Rambaud, *Lire le Français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XVe- XVIIIe siècle*, Paris, A. Colin, 1991 (coll. U).

P. Delsalle, *La recherche historique en archives XVIe-XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris-Gap, Ophrys, 1993.

N. Buat et E. Van den Neste, *Dictionnaire de paléographie française*, Paris, Les Belles Lettres, 2011.

#### Mémoire de licence

|  |  |
| --- | --- |
| ***Tutorat méthodologique*** | |
| Groupe 1, Boris Bove | mercredi 18h-21h |
| Groupe 2, Armelle Enders | mercredi 18h-21h |

Ce cours de méthodologie du mémoire de licence est **obligatoire**. Comment construire une bibliographie pertinente par rapport à la question choisie ? Comment dégager une problématique, organiser un plan ? Comment rédiger un texte scientifique, reposant sur un appareil critique de notes de bas de page ? Ce cours a d’abord lieu en groupes (6 séances de méthodologie environ) puis en petits groupes d’étudiants travaillant sur le même thème ou sur la même période, et enfin sous la forme d’un suivi individuel. Il sera l’occasion pour chaque étudiant de présenter progressivement son travail lors de brefs exposés de 5 minutes.

Deuxième semestre (S6)

#### Thématiques

***Mobilités et migrations en Méditerranée romaine***

Claudia Moatti

Vendredi 12h-15h histoire ancienne, histoire romaine

La mobilité des personnes en Méditerranée antique a fait l’objet de nombreux travaux depuis une vingtaine d’années. Après une introduction historiographique qui présentera les principaux aspects de ce renouveau et leurs enjeux historiographiques, nous essaierons de comprendre les évolutions les plus notables de la circulation humaine en Italie archaïque, dans le monde républicain puis sous l’Empire jusqu’aux grandes migrations tardo-antiques, afin de saisir non seulement les formes de cette mobilité mais son impact sur la société romaine.

A. Barbero, *Barbares. Immigrés, réfugiés et déportés dans l’Empire romain,* trad. française, Texto, Le goût de l’histoire, Paris, 2009

|  |  |
| --- | --- |
| ***Langage, écriture et sociétés, de l’histoire-monde à l’Occident médiéval*** | |
| Martin Gravel |  |
| mardi, 9h-12h | histoire médiévale |

En apparence, l’invention de l’écriture définit la césure primordiale du temps humain : avant, la sauvagerie et la préhistoire ; après, la civilisation et l’histoire. Cette distinction brutale se réalise même dans les destinées individuelles, tant l’apprentissage de la lecture détermine le récit de la vie : avant, l’enfance sauvage ; après, l’âge adulte. Faut-il croire que d’apprendre à lire, pour les sociétés, pour les individus, c’est sortir de la barbarie ?

À juste titre, ces clichés causent le doute. Mais il ne suffit pas de les ignorer pour en venir à bout. L’écriture est une technique dont l’acquisition, l’évolution et les effets exigent l’attention de l’histoire. Depuis son invention, les sociétés humaines se la réapproprient à neuf, d’une génération à l’autre ; cette transformation constante de la pratique de l’écriture est une donnée fondamentale, tant de l’ordre politique que des réalités sociales les plus diverses. Des rouleaux de papyrus aux premiers livres imprimés, le Moyen Âge constitue un chapitre déterminant de cette réappropriation ; il a orienté le cours de l’histoire occidentale. Ce cours vise d’abord à présenter les outils conceptuels de la recherche sur l’écriture mis en place depuis les années soixante, puis à étudier leurs applications pour le premier Moyen Âge, du vie au xie siècle environ.

J. Goody, *La logique de l’écriture : aux origines des sociétés humaines*, Paris, Armand Colin, 1986.

B. Grévin, *Le parchemin des cieux. Essai sur le Moyen Âge du langage,* Paris, Seuil, 2012.

D. R. Olson, *L’univers de l’écrit. Comment la culture écrite donne forme à la pensée,* Paris, Retz, 1998 (1994).

W. J. Ong, *Oralité et écriture : la technologie de la parole,* Paris, Belles Lettres, 2014 (1982).

|  |  |
| --- | --- |
| ***L’argent au Moyen Âge*** | |
| Maxime L’Héritier |  |
| Mardi, 18-21 h | histoire médiévale |

Comme en témoigne notre vocabulaire, l’argent est le métal qui s’est imposé pour désigner le moyen de paiement dans une partie de l’Europe médiévale. Fondamentalement liée aux industries minières et aux aspects technique et politique de leur exploitation, cette monnaie d’argent est étroitement associée à l’essor économique des xiie et xiiie siècles et au développement des échanges commerciaux. Dans son rapport à l’idéologie chrétienne, cette importance croissante de l’argent suscite dès cette époque une vive réflexion tant sur le rôle du marchand ou du banquier que sur la thésaurisation et les pratiques usurières. De l’extraction du minerai aux mutations monétaires, ce cours propose de faire un point historiographique sur ces questions liées à l’argent et à ses usages au Moyen Âge.

J. Le Goff, *Le Moyen Âge et l’argent, Essai d’anthropologie historique*, Paris, Perrin, 2010.

M.-C. Bailly-Maître, *L’argent. Du Minerai au pouvoir dans la France médiévale*, Paris, Picard, 2002.

Ph. Contamine, M. Bompaire, S. Leturcq, J.-L. Sarrazin, *L'économie médiévale*, Paris, Armand Colin, 2003 [1993].

J. Le Goff, *La bourse et la vie. Économie et religion au Moyen Âge*, Paris, Fayard/Pluriel, 2011 [986].

G. Todeschini, *Richesse franciscaine. De la pauvreté volontaire à la société de marché*, Lagrasse, Verdier, 2008.

|  |  |
| --- | --- |
| ***L’Empire ottoman de 1453 à 1566*** | |
| Benjamin Lellouch |  |
| Lundi, 12h-15h | histoire moderne |

De la prise de Constantinople à la mort de Soliman le Magnifique, l’Empire ottoman s’impose comme une grande puissance sur la scène méditerranéenne. On montrera comment la conquête a façonné la société et l’État ottomans.

F. Georgeon, N. Vatin, G. Veinstein (dir.), *Dictionnaire de l’Empire ottoman,* Paris, Fayard, 2015.

B. Lewis*, Istanbul et la civilisation ottomane*, Paris, Tallandier, 2011.

R. Mantran (dir.), *Histoire de l’Empire ottoman,* Paris, Fayard, 1989.

G. Veinstein, *Les Ottomans. Variations sur une société d'Empire*, Paris, Editions de l'EHESS, 2017.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Vivre en ville : ordres et désordres citadins (France, XVIe-XVIIIe siècle)*** | |
| Vincent Milliot |  |
| Mercredi, 12h-15h | histoire moderne |

Comment gouverner et « policer » les villes à l’époque moderne ? La croissance urbaine, fondée sur les flux migratoires, soulève de redoutables problèmes pour les magistrats urbains et les représentants des pouvoirs souverains : problèmes d’approvisionnement, problèmes d’insalubrité liés à l’entassement humain, problèmes d’organisation de l’espace, problèmes sociaux. Ce cours s’intéressera aux institutions et aux acteurs engagés depuis la Renaissance dans des politiques visant à ordonner la ville et à favoriser une prospérité commune. A côté des dispositifs mis en place pour discipliner, contrôler, surveiller les populations « à risques » dont le nombre et les solidarités font craindre l’insubordination, les polices urbaines pouvaient-elles prétendre constituer « l’art de gouverner les hommes et de les rendre heureux » à l’époque des Lumières ?

G. DUBY et E. LE ROY LADURIE (dir.), *Histoire de la France urbaine, t. 3, La ville classique, Le Seuil, 1981*

S. DURAND, *Les villes en France, XVIe-XVIIIe siècle*, Hachette, Carré Histoire, 2006.

A. FARGE, *La vie fragile. Violence, pouvoirs et solidarités à Paris au XVIIIe siècle*, Paris, Hachette, 1986.

**Quand la guerre trouble le genre : l’exemple de la France dans les deux conflits mondiaux.**

Yannick Ripa

Jeudi 12h-15h histoire contemporaine

Aux hommes, à la force physique et morale innée, qualité première de la virilité, les armes ; aux femmes, à la faiblesse physique et morale naturelle, caractéristique première de la féminité qui les voue à la maternité, les larmes. De ces présupposés, peu remis en cause, il découle que la guerre relève du masculin, de la citoyenneté du soldat qui possède, seul mais au prix de sa vie, le droit de porter les armes. Non citoyennes, les femmes sont tenues à l’arrière, soutiens moraux, voire logistiques, des hommes. Mais cette division genrée, conforme aux pratiques guerrières des siècles passés, est malmenée par la totalisation, la brutalisation et la « modernité » de la Première Guerre mondiale. La frontière entre militaires et civil.e.s s’estompe ; dès lors s’affirme la dimension sexuée et genrée des conflits. Une évolution que conforte dramatiquement le second conflit mondial.

L. CAPDEVILA, F. ROUQUET, F. FABRICE, D. VOLDMAN, *Hommes et femmes dans la France en guerre*, Paris, Payot, 2003.

Les Lois genrées de la guerre, *Clio, Femme, genre, histoire*, Paris, Belin, 2014/1 (n°39),– particulièrement l’article de Françoise Thébaud (en ligne).

*Historiographie*

***Historiographie des fascismes***

Marie-Anne Matard-Bonucci

Jeudi, 9h-12h.

On étudiera dans ce cours les principales interprétations des régimes fascistes et apparentés (Fascisme italien, national-socialisme, salazarisme, franquisme etc.), leurs évolutions et les grandes controverses qui ont accompagné les réflexions des historiens mais aussi les débats dans l’espace public. Au-delà de la question spécifique des fascismes, on réfléchira sur les facteurs d’évolution de la discipline historique en fonction de paramètres scientifiques mais aussi politiques et mémoriels.

R. Paxton, *Le Fascisme en action,* Seuil, 2004.

O. Forlin, *Le Fascisme. Historiographie et enjeux mémoriels,* La Découverte, 2013.

*Double-cursus Histoire- Science politique*

***Violences politiques XIXe-XXIe siècle***

*Cours réservé double-cursus histoire-science politique*

Armelle Enders - Damien de Blic

Jeudi 15h-18h histoire contemporaine

Le cours se propose d’examiner comment la question de la violence et de son contrôle est au cœur de la construction de l’État. Après posé les cadres théoriques de la question, les différentes séances présenteront les usages légaux et extra légaux de la violence par l’État, puis les recours à la violence contre l’État et leurs justifications. Les exemples seront pris dans des contextes historiques variés, européens et extra européens.

Ph. BRAUD, *Violences politiques,* Paris, Le Seuil, 2004.

C. GUIBET LAFAYE, « Légitimer, rationaliser, expliquer la violence politique », *Sociologie et sociétés*, 49 (1), 239–267. <https://doi.org/10.7202/1042817ar>

#### Sciences auxiliaires

***Archéologie des territoires (monde grec)***

Marie-Pierre Dausse

Mercredi 15h-18h histoire ancienne, histoire grecque

Pour comprendre l’organisation des populations dans l’Antiquité et l’exploitation des territoires, les chercheurs utilisent des outils et des sources variés. Nous dresserons un bilan des approches possibles de l’archéologie des territoires dans l’Antiquité, à partir d’exemples puisés dans le monde des cités mais aussi dans celui moins connu des *ethnè* de la Grèce du nord.

P. Jockey, *L’archéologie*, Paris, Belin, 1999

R. Etienne, C. Müller, F. Prost, *Archéologie historique de la Grèce antique*, Paris, Ellipses, 2006

|  |  |
| --- | --- |
| ***Paléographie et initiation aux sources médiévales***  Marlène Helias-Baron | |
| Lundi, 9h-12h histoire médiévale |  |

La paléographie médiévale permet d’apprendre à déchiffrer les écritures du Moyen Âge. Ce cours propose une initiation à la lecture des sources d’archives et des manuscrits écrits en latin et en ancien français entre le ixe et le xve siècle. Il s’adresse de préférence aux étudiants ayant déjà quelques notions de latin ou désireux d’en acquérir. L’évolution des écritures, des techniques et des supports de l’écrit sera également abordée. Plus largement, le cours a pour but de former les étudiants au métier de l’historien médiéviste : il offrira une présentation des différents types de sources conservées (écrites et non écrites : manuscrits enluminés, sceaux, monnaies, blasons...) et des sciences auxiliaires qui permettent leur interprétation historique.

B. Bischoff, *Paléographie de l’Antiquité romaine et du Moyen Âge occidental,* Paris, Picard, 1993 (1985).

O. Guyotjeannin, *Les sources de l’histoire médiévale*, Paris, Librairie générale française, 1998.

***Initiation au traitement informatique des données historiques***

Ce cours est valable pour toutes les périodes

Enseignant et horaires précisés ultérieurement)

salle informatique

#### **Préprofessionnalisation (stage)**

* Descriptif ci-dessus p.48-49
* Pour les informations voir le site web du département **et contacter Philippe Verheyde.** [**philippe.verheyde@univ-paris8.fr**](mailto:philippe.verheyde@univ-paris8.fr)

## Emploi du temps de L3

### Premier semestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
| 9h-12h |  |  | **Sciences auxiliaires**  latin médiéval  *A.-M. Helvétius* | **Sciences auxiliaires**  Paléo. moderne  *A.Bonzon* | **Thématique**  *A. Bonzon* |
| 12h-15h | **Historiographie**  *V. Pouzol* | **Thématique**  hist. ancienne  *M.P. Dausse* | **Thématique**  hist. médiévale  *B.Bove* |  |  |
| 15h-18h | **Thématique**  Hist. contempo.  *A.Enders* | **Thématique**  Hist. ancienne  *C.Moatti* | **Sciences auxiliaires**  *C. Saliou* | **Thématique**  Hist. contempo.  *E. Sibeud* |  |
| 18h-21h |  |  | **Mémoire de licence**  méthodologie  *G1. B.Bove*  *G2. A. Enders* |  |  |

### Deuxième semestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
| 9h-12h | **Sciences auxiliaires**  Hist. médiévale  *Helias* | **Thématique**  hist. médiévale  *M. Gravel* |  | **Historiographie**  *M.A. Matard-Bonucci* |  |
| 12h-15h | **Thématique**  hist. moderne  *B.Lellouch* |  | **Thématique**  hist. moderne  *V. Milliot* | **Thématique**  hist. contempo  *Y. Ripa* | **Thématique**  hist. ancienne  *C.Moatti* |
| 15h-18h |  |  | **Sciences auxiliaires**  Hist. ancienne*.*  *M.-P. Dausse* | **Cours DC HSCPO L3**  *Enders-de Blic* |  |
| 18h-21h |  | **Thématique**  hist. médiévale  *M. L’Héritier* |  |  |  |

L1 – Découverte et prémineure externe : quel choix de cours ?

Les cours de découverte (S1) et de prémineure externe (S2) peuvent être pris dans les départements suivants :

* Géographie
* Science Politique
* Sociologie
* Sciences de l’éducation
* Littérature

Important. Les étudiants doivent respecter les niveaux des cours : les étudiants de L1 doivent s’inscrire à des cours de niveau L1, les étudiants de L2 à des cours de L2, etc.

***L’inscription à un EC externe (= proposé par un autre département que celui d’histoire) se fait directement au secrétariat du département concerné.***

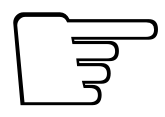
***Attention ! L’offre de cours indiquée dans les pages suivantes est indicative.***

***Pour connaître tous les cours offerts, les dates et les modalités d’inscription :***

* *consultez le site internet de chaque département*
* *téléchargez sa brochure*
* *demandez la brochure papier à son secrétariat.*

***Conseil : informez-vous et inscrivez-vous dès la première semaine de chaque semestre !***

***Le nombre de places est limité.***



## Géographie

Le choix de cours proposé correspond à celui de la mineure de géographie

**Secrétariat de licence de géographie** (Julie Athlan)

*bâtiment D, 1er étage, bureau 129*

*Tél. : 01 49 40 72 73*

*http://www.geographie.univ-paris8.fr/spip.php?article1205*

## Science politique

Pour s’inscrire aux cours, les étudiants doivent d’abord demander l’autorisation de l’enseignant, puis s’inscrire auprès des tuteurs du département de science politique.

**Secrétariat de science politique** (Inès Saïhi Khelifa**)**

*bâtiment B2, bureau B 334*

*Tél. 01 49 40 68 67 / 66 31*

*Site Internet :* [*http://www.univ-paris8.fr/scpo*](http://www.univ-paris8.fr/scpo)

* *Blog du secrétariat :* [*http://sciencepoparis8.hautetfort.com/*](http://sciencepoparis8.hautetfort.com/)

## Sociologie et anthropologie

* Les inscriptions, par ordre d’arrivée, s’effectuent lors de permanence auprès des tuteurs de la licence de sociologie dès la semaine de rentrée. Un planning de présence des tuteurs sera affiché sur le site du département de sociologie-anthropologie.
* Votre inscription définitive dans les cours est soumise à votre présence dès la première séance et au suivi régulier des séances durant le semestre.

**Secrétariat de licence de sociologie** (Josette Desvois)

*bâtiment B2, bureau B 349*

*Tél. : 01 49 40 68 19*

*Fax : 01 49 40 68 20*

*Courriel : josette.desvois@univ-paris8.fr*

*Site Internet : http://www2.univ-paris8.fr/sociologie/*

## Sciences de l’éducation

Le détail des cours et toutes les informations sont indiqués dans la brochure de licence des sciences de l’éducation. Voir aussi : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?Brochures-2016-2017>

L’inscription doit être faite à la coordination des Sciences de l’éducation au bâtiment A, 4ème étage Bureau A 456.

* Coordination des sciences de l’éducation

Tél : 01.49.40.66.61

Mail : [barbara.thetart@univ-paris8.fr](mailto:barbara.thetart@univ-paris8.fr)

* **Vous devrez impérativement vous inscrire la première semaine de rentrée universitaire dans la limite des places disponibles dans chaque EC.**

**Secrétariat des Sciences de l’éducation** (Baptiste Barrès)

*bâtiment A, bureau A 435*

*Tél. : 01.49.40.66.84*

*licence.sde@univ-paris8.fr*

*Site Internet : http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-sciences-education*-

**Littérature**

**Secrétariat de la licence de lettres**

*bâtiment B, bureau B 343*

*Tél. : 01 49 40 68 11*

*Courriel : licence.litt@univ-paris8.fr*

*Site du département de littérature française et francophone*

*http://www2.univ-paris8.fr/litteraturefrancaise*

*Site du département de littérature générale et comparée*

*http://www.ufr-textes-et-societes.univ-paris8.fr/Litterature-generale-et-comparee*

L2 & L3 – La mineure :   
construire son parcours

La mineure (composée de huit EC, deux par semestre en L2 et L3) peut être prise :

* + en histoire, selon un programme de renforcement (**mineure interne**) ;
  + dans une autre discipline (**mineure externe**).

Il faut choisir le programme de mineure au début de la deuxième année de licence. Sauf cas particulier et accord des responsables du diplôme, il est définitif.

**Mineures ouvertes aux étudiants de licence d’histoire :**

* Métiers du patrimoine et des archives (mineure interne)
* Histoire des civilisations (mineure mixte)
* Géographie
* Science politique
* Sociologie
* Métiers de l’éducation

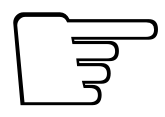
***L’inscription à un EC externe (= proposé par un autre département que celui d’histoire) se fait directement au secrétariat du département concerné.***

***Pour connaître les cours, les dates et les modalités d’inscription :***

* ***consultez le site internet de chaque département***
* *téléchargez sa brochure*
* *demandez la brochure papier à son secrétariat.*

***Informez-vous et inscrivez-vous dès la première semaine de chaque semestre!***

***Le nombre de places est limité.***



Métiers du patrimoine et des archives

(Mineure interne)

Cette mineure consiste en une formation renforcée en histoire et l’acquisition de compétences techniques (relevant des sciences auxiliaires). Elle amorce ainsi d’une spécialisation universitaire ou préprofessionnelle.

Il est conseillé de faire un choix de stage de préprofessionnalisation en L3 en accord avec les objectifs de la mineure. Il peut notamment être suivi dans des institutions locales de recherche et de mise en valeur du patrimoine avec lesquelles le département d’histoire a tissé des liens privilégiés, comme les Archives nationales, les Archives départementales (93), la basilique de Saint-Denis, le Musée d’art et d’histoire ou encore l’unité d’archéologie de la ville de Saint-Denis.

Composition :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| L 2 | S3 | mineure 1 | Introduction |
| mineure 2 | Question |
| S4 | mineure 3 | Introduction |
| mineure 4 | Question |
| L 3 | S5 | mineure 5 | Thématique |
| mineure 6 | Sciences auxiliaires |
| S6 | mineure 7 | Thématique *ou* Sciences auxiliaires |
| mineure 8 | Sciences auxiliaires |

Histoire des civilisations

(Mineure mixte histoire / langue)

Cette mineure permet aux étudiants d’approfondir dès la licence leurs connaissances en histoire et de croiser celles-ci avec les connaissances qu’ils acquièrent dans l’étude d’une aire culturelle particulière.

Elle constitue une bonne préparation au master « recherche, histoire et civilisations », même si elle ouvre aussi sur d’autres parcours.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | Histoire | Langue / civilisation |
| L 2 | S 3 | Introduction *ou* question | EC langue ou civilisation\* |
| S 4 | Introduction *ou* question | EC langue ou civilisation\* |
| L 3 | S 5 | Thématique *ou* sciences auxiliaires | EC langue ou civilisation\* |
| S 6 | Thématique *ou* Sciences auxiliaires | EC langue ou civilisation\* |

\* EC de langue vivante ou ancienne (latin ou grec ancien), *ou* EC de civilisation enseigné dans une langue étrangère

Au total, elle se compose :

* de 4 cours dispensés par le département d’histoire, à raison d’un EC d’histoire supplémentaire par semestre ;
* de 4 cours dispensés par d’autres départements — le centre de langues, les départements de langue et civilisation, le département de littérature française pour le latin et le grec ancien —, à raison d’un EC par semestre.

Géographie

### (Mineure externe)

Il est vivement recommandé aux étudiants désireux de préparer le CAPES ou l’agrégation d’inclure dans leur cursus une mineure ou une demi-mineure de géographie.

**Secrétariat de licence de géographie** (Julie Athlan)

*bâtiment D, 1er étage, bureau 129*

*Tél. : 01 49 40 72 73 - http://www.geographie.univ-paris8.fr/spip.php?article1205*

Métiers de l’éducation

(Mineure externe)

Les EC offerts dans le cadre de ces parcours permettent à l’étudiant de se familiariser avec les enjeux et les structures du système éducatif en France et le cas échéant à l’étranger. Ils ont pour but de favoriser l’accès des étudiants aux concours de professeur des écoles, de professeur en lycée professionnel ou de conseiller principal d’éducation, de contribuer à la formation initiale d’étudiants s’orientant vers le professorat des lycées et collèges, et de permettre aux étudiants de se présenter à d’autres concours et emplois dans les domaines périscolaires ou dans les domaines du travail social.

La mineure de métiers de l’éducation est organisée par le département des Sciences de l’éducation (SDE) Les étudiants doivent choisir **une des deux options :**

* sciences de l’éducation, *ou* :
* école et enseignement (20 places disponibles).

Les étudiants s’étant engagés à valider une mineure « École et enseignement » en début d’année ne pourront pas s’inscrire par la suite à des enseignements réservés à la « Mineure Sciences de l’éducation » et vice versa.

Les étudiants devront donc respecter les listes d’EC proposés d’un semestre à l’autre qui sont réservées à la mineure pour laquelle ils se sont inscrits.

Le détail des cours composant ces deux options et toutes les informations sont indiqués dans la brochure de licence des sciences de l’éducation. Voir aussi : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?Brochures-2016-2017>

L’inscription doit être faite à la coordination des Sciences de l’éducation au bâtiment A, 4ème étage Bureau A 456.

* Coordination des sciences de l’éducation

Tél : 01.49.40.66.61

Mail : [barbara.thetart@univ-paris8.fr](mailto:barbara.thetart@univ-paris8.fr)

**Département des sciences de l’éducation** (Baptiste Barrès)

*bâtiment A, bureau A 435*

*Secrétariat :*

*Tél. : 01.49.40.66.54*

*Adresse courriel : licence.sde@univ-paris8.fr*

*Site Internet : http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-sciences-education-*

Sociologie et anthropologie

(Mineure externe)

Le département de sociologie et d’anthropologie propose **deux mineures** ouvertes aux étudiants externes en L2 et L3 :

* **sociologie**
* **anthropologie**

Pour être complète, une même mineure doit être intégralement suivie en L2 et L3.

Pour plus de renseignements :

**Secrétariat de licence** (Josette Desvois et Patricia Ebring)

*bâtiment B2, bureau B 349*

*Tél. : 01 49 40 68 19 ou 01 49 40 68 26*

*Fax : 01 49 40 68 20*

*Courriel :* [*jdesvois@univ-paris8.fr*](mailto:jdesvois@univ-paris8.fr) ou *patricia.ebring@univ-paris8.fr*

*Site Internet : http://www2.univ-paris8.fr/sociologie/*

Science politique

(Mineure externe)

Cette mineure vise à donner aux étudiants une vaste culture politique qui complète la formation historique. Les cours de la mineure sont donc orientés vers la théorie et la sociologie politique.

Cette mineure est intéressante pour les étudiants s’orientant vers des masters de géopolitique, de relations internationales ou encore de la recherche dans les questions d’histoire politique. Elle est conseillée aux étudiants qui souhaitent par la suite passer les concours des écoles de journalisme.

Plusieurs groupes sont ouverts sur des jours et à des horaires différentes pour chacun des enseignements prévus dans le cadre de la mineure de science politique.

Sous réserve de confirmation, les inscriptions au sein des cours de la mineure externe se feront auprès des tuteurs du département de science politique une semaine avant le début des cours.

**Secrétariat de science politique** (Inès Saïhi Khelifa**)**

*bâtiment B2, bureau B 334*

*Tél. 01 49 40 68 67 / 66 31*

*Site Internet : http://www.univ-paris8.fr/scpo*

***Blog du secrétariat : http://sciencepoparis8.hautetfort.com/***

**Enseignements de science politique ouverts aux étudiants de licence des autres départements**

**1) Enseignements pouvant être suivis en tant qu'EC libres ou EC découverte :**

Ces enseignements proposent 5 places

Premier semestre :

**L1**

- Histoire politique et sociale de la France (3 groupes)

- Droit constitutionnel et institutions politiques comparées (3 groupes)

- Économie politique (3 groupes)

**L2**

- Problèmes politiques, économiques et sociaux (2 groupes)

**L3**

- Théories de la démocratie (2 groupes)

- Études de genre (2 groupes)

- Médias et espace public (2 groupes)

- Sociologie des mouvements sociaux (1 groupe)

Second semestre :

**L1**

- Introduction à la théorie politique (4 groupes)

**L2**

- Construction et politique de l'Europe (3 groupes)

- Travail et politique (2 groupes)

- Politique et société : Asie / Afrique / Amérique latine / Monde musulman (un groupe par aire géographique)

**L3**

- Politique des sciences et environnement (2 groupes)

- Action publique, migrations, discriminations (1 groupe)

- Souveraineté et mondialisation (1 groupe)

- Crise, événement, exception (1 groupe)

**2) Enseignements de la mineure de science politique :**

Ces enseignements proposent 30 places au total

Plusieurs groupes sont ouverts sur des jours et à des horaires différents pour chacun des enseignements prévus dans le cadre de la mineure de science politique.

**Licence 1, premier semestre :**

- Introduction à la sociologie politique (4 groupes)

**Licence 1, second semestre :**

- Introduction aux relations internationales (2 groupes)

**Licence 2, S3 :**

- Histoire de la pensée politique (1 groupe)

- CM Analyser et enquêter l’État (2 groupes)

- Organisations internationales (2 groupes)

**Licence 2, S4 :**

- Questions contemporaines de théorie politique (2 groupes)

- Participation politique et élections (2 groupes)

**Licence 3, S6**

- Épistémologie des sciences sociales (1 groupe)

Langues

Nous attirons l’attention des étudiants sur l’importance capitale de maîtriser des langues étrangères.

Tout étudiant doit suivre **au moins un EC de langue par année**, soit trois EC obligatoires pour une licence complète. Cependant, il est recommandé de faire davantage de cours de langue en utilisant les EC libres.

L’étudiant doit poursuivre en L2 et en L3 l’étude de la langue vivante commencée en L1. Tout changement de langue vivante en cours de cursus nécessite l’autorisation des responsables de licence. A l’étude des langues vivantes, vous pouvez ajouter l’étude du latin et du grec ancien.

* *Toute question concernant les cours doit être adressée au Centre de langues.*

***Centre de langues :*** *bâtiment B 1, bureau B 204 / B 205*

*téléphone : 01.49.40.68.43 courriel : cdl@univ-paris8.fr*

Un choix entre 7 langues

Pour vos EC de langue, vous avez à choisir parmi les langues suivantes :

* Anglais
* Espagnol
* Allemand
* Italien
* Portugais
* Latin
* Grec ancien

Toute autre langue doit être prise dans le cadre d’une mineure et seulement avec l’autorisation des responsables de la licence d’histoire.

Les cours de langues anciennes (latin et grec) sont validables au même titre que les cours de langues vivantes, ils peuvent être pris en plus des deux langues vivantes autorisées. Les cours de latin et de grec ancien sont dispensés par le département de littérature. Se renseigner directement auprès de ce département.

**Secrétariat de la licence de littérature** : *bâtiment B 2, bureau B 343*

*tél. : 01 49 40 68 11 courriel : licence.litt@univ-paris8.fr*

S’inscrire aux cours

Si vous désirez faire valoir votre connaissance d’une langue vivante pour prendre un cours pour non-débutants, vous devez passer préalablement un **test de langue** pour déterminer votre niveau.

* avant le début des cours,
* au Centre de langues (CLD)

***Pour l’anglais, le test de langue se fait en ligne dans votre espace électronique personnel.*** *Voir la procédure page suivante*

Le centre de langues (CDL)

* Bâtiment B1, bureaux B204/205. Tel : 01 49 40 68 43, Mail : [cdl@univ-paris8.fr](mailto:cdl@univ-paris8.fr)
* <https://www.ufr-langues.univ-paris8.fr/presentation-du-centre-de-langues-cdl>
* **Les langues du CDL** :

Le CDL propose l’enseignement des 13 langues suivantes : anglais, allemand, arabe, berbère, catalan, chinois, coréen, espagnol, hébreu, italien, japonais, portugais, russe.

Dans votre parcours universitaire vous devrez choisir l’apprentissage ou l’approfondissement d’**une seule langue**. Un seul changement en cours de parcours est autorisé et doit être justifié. Il vous est cependant possible de suivre des cours d’une autre langue en EC libre ou EC de découverte.A noter pour la rentrée 2019-2020, il est dorénavant impossible de prendre l’anglais comme EC libre ou de découverte.

Veuillez vous renseigner directement au CDL pour les tests requis et modalités d’inscription pour les **autres langues que l’anglais**.

* **Cours d’anglais au CDL**

**Quand et comment passer le test de niveau ?**

Tout étudiant nouveau à Paris 8 doit passer un test de niveau (Oxford Placement Test). Chaque étudiant reçoit un coupon détachable avec un code personnel qui lui sera demandé en ligne pour passer ce test. Ce coupon est délivré avec la carte d’étudiant. Après avoir validé et ouvert votre espace personnel Paris 8, vous aurez accès à l’onglet « test de langue » où un lien vous mènera directement sur le site du test (actif début septembre). NB : Les **étudiants de master** doivent demander leur code directement au CDL (bureaux B204-B205).

* **Attention : vous ne pouvez passer qu’une fois le test !** Assurez-vous d’être dans de bonnes conditions (ordinateur équipé d’écouteurs ou d’enceintes pour la compréhension orale notamment) et de remplir correctement votre adresse mail, à laquelle vous seront envoyés vos résultats.

**Quel cours suivre ?**

Le résultat du test détermine le niveau des cours que vous devez suivre :

* Vous obtenez **A0** ou **A1** : vous devez suivre un cours de **General English A1**, niveau débutant ouvert à tous les étudiants quelle que soit leur formation.
* Vous obtenez **A2, B1, B2, C1** ou **C2 :** vous devez suivre des cours d’anglais de spécialité correspondants, **English for Social Sciences A2, B1, ou B2+** (regroupant les niveaux B2, C1 et C2). Notez bien que les cours intitulés « General English » ne sont PAS destinés aux étudiants en histoire au niveau A2 et B1.

NB : Il est fortement recommandé de valider **DEUX cours** de niveau A2 ou B1 avant de vous inscrire à un cours de niveau supérieur, ou d’obtenir une note > ou = 14/20.

A partir du niveau B2 : Le CDL propose des cours d’**anglais pour sciences sociales** **B2+**. Les étudiants peuvent également suivre un cours d’**anglais général B2+** si les cours d’anglais pour sciences sociales B2 sont complets ou incompatibles avec leur emploi du temps.

* Le CDL ouvre également un **cours intensif** d’anglais général A1/A2 à l’inter-semestre. Il s’agit d’un cours de 36h qui se tiendra une semaine en janvier avant le début du second semestre. Renseignements et inscription auprès du CDL.

**Quand et comment s’inscrire aux différents cours ?**

La liste des cours, salles et enseignants de General English A1, English for Social Sciences A2, B1, B2+ est affichée au CDL et consultable en ligne dans la rubrique « anglais » du CDL : <https://www.ufr-langues.univ-paris8.fr/Actualites-Presentation-1487>

Les **pré-inscriptions** aux autres cours d’anglais se font sur **moodle** en septembre lors de la semaine de pré-rentrée : <https://moodle.univ-paris8.fr/moodle/>

Dans le menu choisissez : CDL/inscriptions cours d’anglais/ puis choisissez un cours qui correspond à votre niveau (soit General English A1, soit English for Social Sciences A2, B1 ou B2+).

* **Il est impératif que les étudiants pré-inscrits confirment leur présence en cours dès la première semaine (16-20 septembre) faute de quoi les étudiants en attente présents au premier cours prendront leur place.**

Un étudiant ne sera inscrit définitivement qu’en ayant attesté de son niveau correspondant au cours et en suivant le cours de manière assidue. L’inscription pédagogique sur le web (ipweb) se fera ensuite par chaque étudiant dans son espace personnel dans le courant du semestre (dates communiquées par l’enseignant).

Si le cours où vous souhaitiez vous inscrire est plein, veuillez contacter le personnel du CDL dès la semaine de rentrée pour connaître les cours encore ouverts.

Secrétariat du CDL

Bât. B1, 2e étage, bureaux 204/205. Tél : 01.49.40.68.43 / [cdl@univ-paris8.fr](mailto:cdl@univ-paris8.fr)

Enseignante référente de l’anglais pour sciences sociales

Mme Camille JOSEPH : anglaisshs.cdl@gmail.com

Emploi du temps général du premier semestre

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
| 9h-12h | **Documents de l’Historien**  *J. Nsah Ekomi* | **IM**  hist. médiévale  *M. Gravel* | **IM**  hist. contemporaine  *Sibeud-Stemmelin* | **IM**  hist. médiévale  *M. Gravel* | **IM**  hist. contemporaine  *Peretz-Falguière* |
| **Documents de l’H**  *S. Guerre* | **Prépro.**  journalisme  *S. Pattieu* | **Question**  Hist. Médiévale  *C.Verna* | **Introduction**  Hist. Contempo  *J.L. Mastin* | **Documents de l’H**  *N. Guyart* |
| **IM**  hist. Contempo.  *Peretz-Falguières* | **Introduction**  Hist. Moderne  *J.P. Duteil*  *(2e partie)* | **Sciences auxiliaires**  latin médiéval  *A.-M. Helvétius* | **Sciences auxiliaires**  Paleo moderne  *A.Bonzon* | **Thématique**  Hist. moderne  *A. Bonzon* |
| 12h-15h | **IM**  hist. contemporaine  *Enders- Cairault* | **Entrée à l’Université**  G 1 G2  *V. Milliot* | **IM**  hist. moderne  *P. Peveri* | **Transdiscipl.**  *Y. Ripa* | **Documents de l’Historien**  *V. Pouzol* |
| **Introduction**  Hist. moderne  *B. Lellouch* | **Question**  hist. moderne  *B.Lellouch* | **Question**  hist. contemporaine  *Y. Ripa* | **IM**  hist. moderne  *P. Peveri* | **Prépro**  Concours administ.  *JL.Mastin* |
| **Historiographie**  *V. Pouzol* | **Thématique**  hist. Ancienne  *MP Dausse* | **Thématique**  hist. médiévale  *B.Bove* | **Cours spécifique DC Hist-Anglais**  *P. Peretz. Bethmont* | **Introduction**  hist. médiévale  J. Pilorget |
| 15h-18h | **IM**  hist. contemporaine  *Sibeud/Stemmelin* | **IM**  hist. ancienne  *MP Dausse* | **IM**  hist. ancienne  *MP Dausse* | **Entrée à l’Univ**  G4, G5  *C. Douki* |  |
| **Introduction**  Hist. Moderne  *J.P. Duteil*  *(1ere partie)* | **Entrée à l’Univ**  G3  *V. Milliot/C. Douki* | **IM**  hist. contemporaine  *Enders- Cairault* | **Transdiscipl.**  hist. contempo  *P. Verheyde* | **Introduction**  hist. Ancienne  *J.N.Allard* |
| **Thématique**  hist. Contempo.  *A.Enders* | **Thématique**  hist. ancienne  *C. Moatti* | **Sciences auxiliaires**  *C. Saliou* | **Thématique**  hist. Contempo.  *E.Sibeud* |  |
| 18h-21h |  | **Documents de l’historien**  *S.Laribi* | **Question**  hist. ancienne  C. Moatti | **Introduction**  hist. Contemp.  *C.Douki* | **Introduction**  hist. Ancienne  *C. Proust* |
|  | **Transdisciplinaire**  *K.Rivière* | **Mémoire de licence**  **méthodologie**  *G1 B.Bove*  *G.2 A. Enders* |  |  |
|  | **Introduction**  hist. médiévale  *Saussus* |  |  |  |

Emploi du temps général du deuxièmesemestre

2019-2020

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
| 9h-12h | **IM**  hist. moderne  *A.L.Le Quang* | **IM**  hist. Ancienne  Saliou/Nsakh Ekomi  *au* | **IM**  Hist. médiévale  *A.-M. Helvétius* | **Transdiscipl.**  *R.Evêque* | **IM**  hist. moderne  *Bonzon/Pineau* |
| **Prépro**  Enseignement  *Ulas Uyar* | **Prépro.**  Autre histoire  *P. Peretz* | **Histoire du monde**  *A.Barreiro* | **Introduction**  hist. moderne  *Bonzon* | **Question**  hist. moderne  *R.Seyfried* |
| **Sciences auxiliaires**  Hist.médiévale  *M. Helias* | **Thématique**  hist. médiévale  *M.Gravel* |  | **Historiographie**  *MA. Matard-Bonucci* |  |
|  |  |  | **Prépro métiers du patrimoine**  *F. Janin, C. Hottin* |  |  |
| 12h-15h | **IM**  hist. Ancienne  *Saliou/Nsakh Ekomi* | **IM**  hist. moderne  *Bonzon/Pineau* | **Introduction**  hist. contemporaine  *Y. Ripa* | **IM**  hist. moderne  *A.L.Le Quang* | **Question**  hist. médiévale  *B.Descamps* |
| **Hist. du monde**  Hist. contempo  *V. Pouzol* | **Hist. du monde**  Hist. moderne  *B.Lellouch* | **Thématique**  hist. moderne  *V.Milliot* | **Hist. du monde**  *Hist. Ancienne*  *G.Bernard* | **Question**  hist. contempo  *P.Peretz* |
| **Thématique**  hist. moderne  *B.Lellouch* |  |  | **Thématique**  hist. contempo  *Y. Ripa* | **Thématique**  hist. ancienne  *C.Moatti* |
| 15h-18h | **IM**  hist. contemporaine  *JL.Mastin* | **Transdisciplinaire**  *E. Le Port* | **IM**  Hist. médiévale  *A.-M. Helvétius* | **IM**  hist. contemporaine  *JL.Mastin* | **IM**  hist. contemporaine  *C. Douki* |
|  | **Introduction**  *Hist. Ancienne*  *G.Bernard* | **IM**  hist. contemporaine  *C. Douki* | **Introduction**  hist. contempo  *Matard-Bonucci-*  *Bottechia* | **Introduction**  hist. médiévale  *B.Lesieur* |
| **Cours spécifique DC HSCPO L2**  *Enders-De Blic* |  | **Sciences auxiliaires**  Hist.ancienne  *MP. Dausse* | **Cours spécifique DC HSCPO L3**  *Enders-De Blic* |  |
| 18h-21h |  | **Question**  hist. ancienne  *J.N. Allard* |  | **Histoire du monde**  *E. Sibeud* |  |
|  | **Thématique**  hist. médiévale  *M.L’Héritier* |  | **Introduction**  hist. ancienne  *R. Guicharousse* |  |

# UFR textes et sociétés

# Calendrier 2019-2020

rendez-vous sur la page web :

<http://www.univ-paris8.fr/Calendrier-de-l-UFR-Textes-et-Societes>

Attention :

Pour tous les cours suivis en-dehors de l’UFR Textes & Sociétés, le calendrier peut ne pas être le même.

Consultez le calendrier de chaque UFR

* <https://www.univ-paris8.fr/Calendriers-universitaires-321>

# mon parcours pédagogique - L1 histoire

* Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettrez un exemplaire imprimé.

**ANNÉE : …………………… NOM : …………………………………………… Prénom : ………………………………………… No étudiant : …………………………………**

**Mail : ………………………………………………………………………**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **UE** | **EC** | **ECTS** | **note obtenue** | **code Apogée** | **enseignant** | **intitulé du cours** | **année d’obtention** |
| **S1** | **UE1**  Culture et méthodologie historiques 1 | Initiation à l’histoire et méthodologie de la dissertation (période A) | 14 |  |  |  |  |  |
| Documents de l’historien | 6 |  |  |  |  |  |
| **UE 2**  Découverte des sciences sociales 1 | Transdisciplinaire ou remédiation | 3 |  |  |  |  |  |
| Découverte d’une autre discipline | 3 |  |  |  |  |  |
| **UE 3**  Compétences transversales 1 | Entrée à l’université | 1 |  |  |  |  |  |
| Langue (1) | 3 |  |  |  |  |  |
| **S2** | **UE 4**  Culture et méthodologie historiques 2 | Initiation à l’histoire et méthodologie du commentaire (période B) | 14 |  |  |  |  |  |
| Histoire du monde | 4 |  |  |  |  |  |
| **UE 5**  Découverte des sciences sociales 2 | Prémineure interne | 3 |  |  |  |  |  |
| Prémineure externe | 3 |  |  |  |  |  |
| **UE 6**  Compétences transversales 2 | Préparation au C2I | 3 |  |  |  |  |  |
| EC libre 1 | 3 |  |  |  |  |  |

# mon parcours pédagogique - L2 histoire

* Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettrez un exemplaire imprimé.

**ANNÉE : …………………… NOM : …………………………………………… Prénom : ………………………………………… No étudiant : …………………………………**

**mail : ………………………………………………………………………………………**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **UE** | **EC** | **ECTS** | **note obtenue** | **code Apogée** | **enseignant** | **intitulé du cours** | **année d’obtention** |
| **S3** | **UE 7**  Approfondissements historiques | Introduction 1 | 6 |  |  |  |  |  |
| Introduction 2 | 6 |  |  |  |  |  |
| Question 1 (période C) | 6 |  |  |  |  |  |
| **UE 8**  Mineure | Mineure (1) | 3 |  |  |  |  |  |
| Mineure (2) | 3 |  |  |  |  |  |
| **UE 9**  Construction du parcours professionnel | Prépro 1 | 3 |  |  |  |  |  |
| Langue (2) | 3 |  |  |  |  |  |
| **S4** | **UE 10**  Approfondissements historiques 2 | Introduction 3 | 6 |  |  |  |  |  |
| Introduction 4 | 6 |  |  |  |  |  |
| Question 2 (période D) | 6 |  |  |  |  |  |
| **UE 11**  Mineure | Mineure (3) | 3 |  |  |  |  |  |
| Mineure (4) | 3 |  |  |  |  |  |
| **UE 12**  Construction du parcours professionnel 2 | Prépro 2 | 3 |  |  |  |  |  |
| EC libre 2 | 3 |  |  |  |  |  |

# mon parcours pédagogique - L3 histoire

* Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettrez un exemplaire imprimé.

**ANNÉE : …………………… NOM : …………………………………………… Prénom : ………………………………………… No étudiant : …………………………………**

**mail : ……………………………………………………………………**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **UE** | **EC** | **ECTS** | **note obtenue** | **code Apogée** | **enseignant** | **intitulé du cours** | **année d’obtention** |
| **S5** | **UE 13**  Techniques et spécialités  historiques 1 | Thématique A | 6 |  |  |  |  |  |
| Thématique B | 6 |  |  |  |  |  |
| Historiographie | 6 |  |  |  |  |  |
| **UE 14**  Mineure | Mineure (5) | 3 |  |  |  |  |  |
| Mineure (6) | 3 |  |  |  |  |  |
| **UE 15**  Expériences professionnelles | Langue (3) | 3 |  |  |  |  |  |
| Mémoire de licence | 3 |  |  |  |  |  |
| **S6** | **UE 16**  Techniques et spécialités  historiques 2 | Thématique C | 6 |  |  |  |  |  |
| Thématique D | 6 |  |  |  |  |  |
| Sciences auxiliaires 1 | 6 |  |  |  |  |  |
| **UE 17**  Mineure | Mineure (7) | 3 |  |  |  |  |  |
| Mineure (8) | 3 |  |  |  |  |  |
| **UE 18**  Expériences professionnelles | EC libre 3 | 3 |  |  |  |  |  |
| Stage | 3 |  |  |  |  |  |

# Séjours étudiants à l’étranger

#### Partir à l’étranger

Les étudiants du département d’histoire peuvent effectuer un ou deux semestres d’échange international avec une université partenaire. Les destinations sont nombreuses : en Europe (dans le cadre du programme Erasmus), mais aussi dans le monde entier (programme pour le Québec ; programmes Micefa ou Cupa pour les États-Unis ; accords bilatéraux avec diverses universités d’Amérique latine, du Proche-Orient, de Russie, etc.).

Le séjour à l’étranger peut avoir lieu pendant les semestres 4, 5 ou 6 de la licence.

Nous attirons l’attention des étudiants sur la nécessité de **préparer très à l’avance** leur projet de mobilité internationale, au moyen d’une formation linguistique solide et en constituant leur dossier de candidature environ un an avant le séjour prévu.

#### Calendrier des prochaines échéances

Pour un départ durant l’année universitaire 2020-2021, il est impératif de constituer le dossier de candidature en novembre-décembre 2019.

Pour préparer leur dossier, les étudiants en licence d’histoire doivent contacter Claudia Moatti, coordinatrice des échanges internationaux : ([claudia.moatti@univ-paris8.fr](mailto:claudia.moatti@univ-paris8.fr))

#### Équivalences de notes

Au retour de l’étranger, les équivalences de notes seront délivrées au vu des résultats obtenus dans l’université partenaire. Les étudiants devront présenter des documents justificatifs certifiés par l’université partenaire.

La procédure sera effectuée en une seule fois, à la fin de l’année universitaire au cours de laquelle l’échange a eu lieu.

Cours d’histoire ouverts aux étudiants d’autres départements

## 

Inscriptions pédagogiques (IP)

**Jeudi 12 et vendredi 13 septembre, 10-h 13 h, salles B130-B131:**

Inscriptions pédagogiques des étudiants venant d’autres départements dans les cours d’histoire

L’inscription aux cours d’histoire se fait **obligatoirement auprès des tuteurs**

* durant ces deux journée de prérentrée ;
* éventuellement, durant les trois premières semaines de cours (voir sur le site web du département d’histoire les horaires de permanence des tuteurs) : mais noter qu’à ce moment là il restera peu de places dans les cours. **Passé ce délai, aucun étudiant ne sera admis dans un cours.**
* **Attention ! Les enseignants n’inscrivent pas les étudiants à leur cours** : les étudiants doivent faire leur inscription pédagogique AVANT de se rendre en cours
* Les étudiants qui ne respecteront pas cette procédure ne pourront pas obtenir de note.
* Attention : nombre limité de places : voir les disponibilités dans chaque cours auprès des tuteurs

**Secrétariat de licence du département d’histoire (**Guylène Deruel)

bâtiment B 2, bureau B 346 tél. : 01 49 40 68 25

couriel : guylene.deruel@univ-paris8.fr

site Internet : http://www2.univ-paris8.fr/histoire/

L1 : cours pour EC découverte, prémineure, EC libre

*Documents de l’historien (premier semestre)*

* descriptifs et horaires : [Documents de l’historien](#_Documents_de_l’historien) p. 15 et p.20

#### Cours transdisciplinaires (premier et deuxième semestre)

* descriptifs et horaires 1er semestre : [Transdisciplinaire](#_Transdisciplinaire) p. 15, 20-21,
* descriptifs et horaires 2e semestre : [Transdisciplinaire](#_Transdisciplinaire_1) p. 15, 25-27

#### Cours d’histoire du monde (deuxième semestre)

* descriptifs et horaires [Histoire du monde](#_Histoire_du_monde) p.23-25

L2 et L3 : cours pour mineure et EC libre

La mineure d’histoire est constituée de 8 EC : les étudiants doivent favoriser les cours de L2 (*introductions* ou *questions*) qui sont les mieux adaptés à leurs besoins, mais les étudiants de L3 peuvent aussi suivre des cours de L3 (*thématiques* ou *sciences auxiliaires*).

La demi-mineure d’histoire est constituée de 4 EC : les étudiants doivent favoriser les cours de L2 (*introductions* ou *questions*).

Ces cours sont accessibles sans prérequis. L’évaluation se fonde en général sur l’exercice du commentaire de document et de la dissertation auxquels peuvent être adjoints des tests de connaissance ou d’autres types de travaux (exposés, fiche de lecture...)

Cours de niveau L2

#### Introductions

* descriptifs et horaires 1er semestre : [Introductions](#_Introductions) p. 33-34
* descriptifs et horaires 2e semestre : [Introductions](#_Introductions_1) p. 38-41

#### Questions

* descriptifs et horaires 1er semestre : [Questions](#_Questions) p. 35-36
* descriptifs et horaires 2e semestre : [Questions](#_Questions_1) p. 41-42

Cours de niveau L3

#### Thématiques

* descriptifs et horaires 1er semestre : [Thématiques](#_Thématiques) p.49-50
* descriptifs et horaires 2e semestre : [Thématiques](#_Thématiques_1) p. 53-54

#### Sciences auxiliaires

* descriptifs et horaires 1er semestre : [Sciences auxiliaires](#_Sciences_auxiliaires_2) p. 51-52
* descriptifs et horaires 2e semestre : [Sciences auxiliaires](#_Sciences_auxiliaires_1) p. 55-56

Services universitaires

Bibliothèque universitaire (BU)

* <https://www.bu.univ-paris8.fr>

Pour votre travail personnel, vous disposez d’une belle **bibliothèque**, moderne et vaste, d’accès facile.

Elle offre différents types d’espaces : un grand hall ; grandes salles de lecture ; petites salles de travail de groupe ; box connectés ; salle de périodiques.

Vous y trouverez tous les instruments de travail nécessaires : livres, revues et journaux en accès libre, DVD, photocopieuses, ordinateurs, accès internet.

Un personnel compétent et accueillant assiste les étudiants dans leurs recherches, propose des formations à la recherche documentaire et bibliographique.

Orientation et insertion professionnelle (SCUIO-IP)

* <http://www.univ-paris8.fr/SCUIO-IP-service-orientation-et-insertion-professionnelle>

Vous vous interrogez sur votre orientation et sur votre avenir professionnel ? Profitez des conseils et de la documentation du SCUIO-IP : [scuio@univ-paris8.fr](mailto:scuio@univ-paris8.fr)

Service Accueil Handicap (SAH)

* <http://www.univ-paris8.fr/Le-service-Accueil-handicap>

En cas de handicap, vous pouvez bénéficier d’un tiers temps aux examens.

Pour cela, il faut contactez au plus vite le Service Accueil Handicap :

[accueil.handicap@univ-paris8.fr](mailto:accueil.handicap@univ-paris8.fr)

Action culturelle et artistique(ACA)

* <http://www.univ-paris8.fr/ACA-et-billetterie>

Tarifs réduits sur des spectacles (théâtre, concerts, opéra, ballets, musées…)

Sports (SUAPS)

* <http://www.univ-paris8.fr/Le-service-universitaire-des-activites-physiques-et-sportives-SUAPS>

L’offre du service des sports de Paris 8 (ou SUAPS) est très diversifiée

Le Suaps est rez-de-chaussée du Bâtiment A, salle A 001.

Il est ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Restaurant Universitaire (RU) sur le campus

Maison de l’étudiant

* <http://www.univ-paris8.fr/Maison-de-l-etudiant>

Lieu de rencontres et d’échanges, elle rassemble dans ses locaux, les  
acteurs de la vie étudiante. Vous y trouverez :

* le service de la vie étudiante
* le service social du CROUS de Créteil
* le bureau des bourses
* le bureau de la vie associative et d’aide au financement des projets (FSDIE)
* le médiateur artistique et culturel régional
* le pôle accompagnement et de soutien aux étudiants étrangers (PASEE)
* le cyber-espace
* le service de médecine préventive
* les associations étudiantes
* des salles de réunion et d’animation

Elle vous propose aussi des activités culturelles variées : danse ; concert ; théâtre ; conférences ; expositions.

Visites culturelles gratuites à St Denis.

La basilique et le musée d’art et d’histoire de Saint-Denis sont accessibles gratuitement aux étudiants d’histoire de Paris 8 : il leur suffit de présenter leur carte d’étudiant en cours de validité

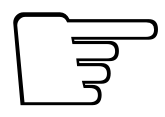
***Bloc-notes de l’étudiant***

*Utilisez cette page pour noter les informations importantes délivrées pendant les réunions de rentrée*

*Ou durant les réunions et conseils de fin de semestre*

**Restez connectés !**

*Puisque vous passez du temps sur la toile …*

 **Prenez 2 minutes chaque jour pour consulter les pages web**

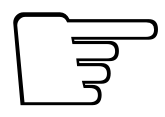
**du département d'Histoire :*****La plupart des réponses à vos questions s'y trouvent déjà !***

***Rendez-vous à la rubrique « À la Une »***

***pour tout savoir en un clic sur :***

* + - * les changements d'horaires ou de salles de cours
      * les réunions et les événements à ne pas manquer

[***http://www2.univ-paris8.fr/histoire***](http://www2.univ-paris8.fr/histoire)

 **Consultez régulièrement votre messagerie d’étudiant de Paris 8**

à votre adresse: [prénom.nom@etud.univ-paris8.fr](mailto:pr%C3%A9nom.nom@etud.univ-paris8.fr)

(mode d’emploi p.4)

C’est là que vous sont envoyées les informations

administratives et pédagogiques importantes et urgentes