

Cours intensif pour les étudiants d'histoire

Les inscriptions sont à confirmer ou effectuer auprès du secrétariat avant fin novembre 2025.

Cours de tremplin

Marie-Pierre DAUSSE

**Impérialisme et démocratie à Athènes au Ve siècle avant J.-C.
(479-403 avant J.-C.)**

Du 16 janvier au 23 janvier 2026 (cours intensif)

histoire grecque

Attention : le format de ce cours est celui d'un cours intensif, sur six jours, à l'intersemestre. Il semble pertinent, sur une courte période, de pouvoir s'entraîner intensivement à la dissertation et au commentaire de documents. Le thème retenu pourra en outre servir à celles et à ceux qui souhaitent passer les concours d'enseignement.

-V. AZOULAY, *Athènes. Citoyenneté et démocratie au Ve siècle avant J.-C.*, Paris, *La documentation photographique* 8111, 2016.

-P. BRUN, *Impérialisme et démocratie à Athènes : inscriptions de l'époque classique*, Paris, Armand Colin, 2005

Vendredi 16 janvier 2025	de 10 à 13h et de 14h30 à 18h30 (+1)
Lundi 19 janvier 2026	de 10 à 13h et de 14h30 à 17h30
Mardi 20 janvier 2026	de 10 à 13h et de 14h30 à 18h30 (+1, examen 1)
Mercredi 21 janvier 2026	de 10 à 13h et de 14h30 à 17h30
Jeudi 22 janvier 2026	de 10 à 13h et de 14h30 à 17h30
Vendredi 23 janvier 2026	de 10 à 13h et de 14h30 à 18h30 (+1, examen 2)

Cours intensif, M3p du semestre 3 L2

Sylvain PATTIEU

M3P - Enquêter et publier : l'histoire du hip-hop à Saint-Denis

Du 12 janvier au 22 janvier 2026(cours intensif)

Ce cours s'adresse à celles et ceux qui s'intéressent à la manière dont une enquête historique peut donner lieu à une restitution publique. Il sera mené en partenariat avec le musée d'Art et d'histoire de la ville de Saint-Denis qui prévoit d'organiser une exposition, en 2026, sur l'histoire du hip-hop à Saint-Denis. Le cours comportera une partie d'enseignements, sur la façon d'envisager l'histoire du hip-hop sous l'angle historique, avec des dimensions sociales, économiques et culturelles ; des rencontres avec des spécialistes de la question et des témoins, acteurs et actrices de cette histoire ; des séances avec des personnels du musée qui expliqueront la démarche de l'exposition. L'objectif sera de déboucher sur diverses sortes de restitutions : exposition dans le hall du bâtiment B (réalisée avec un-e graphiste), production de capsules vidéo à partir d'interviews de témoins. Il aura lieu en intensif au cours de l'intersemestre, sur six jours, les lundi 12 janvier, mardi 13, jeudi 15 et les lundi 19, mardi 20 et jeudi 22 janvier (ajustements possibles) de 10h à 17h30.

Lundi 12 janvier 2026	de 10 à 13h à 17h30
Mardi 13 janvier 2026	de 10 à 13h à 17h30
Jeudi 15 janvier 2026	de 10 à 13h à 17h30
Lundi 19 janvier 2026	de 10 à 13h à 17h30
Mardi 20 janvier 2026	de 10 à 13h à 17h30
Jeudi 22 janvier 2026	de 10 à 13h à 17h30